

RNI No. MAHHIN/2008/24974, Regd No. MCS-206/2022-24, Post at Mumbai Patrika Channel Stg. Office, Mumbai G.P.O., Mumbai-01,  
Posting Date-14-15 Every Month, Publishing Date 14 Every Month.

# आभूषण टाइम्स

वर्ष : 17 | अंक : 10 | दिसम्बर 2024 | मासिक | पृष्ठ : 44 | मूल्य : ₹ 50



## THE MOST AWAITED SHOW IN SOUTH INDIA



**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
**TRITIYA 2025**

21<sup>st</sup> - 24<sup>th</sup> March, 2025  
BIEC, Bengaluru

Concurrent Show

**IGJME** INDIA GEM &  
JEWELLERY  
MACHINERY EXPO  
**TRITIYA, Bengaluru 2025**



**1100**  
Exhibitors

**1900**  
Stalls

**60000+**  
sq. mtrs of  
Exhibition Area

**15000+**  
Expected  
Trade Visitors

Visitors from  
**500+**  
Cities in India

Visitors from  
**40+**  
Countries

### INTRODUCING

## The Select Club

EXCLUSIVE HIGH-END COUTURE JEWELLERY

AT IIJS TRITIYA 2025- BIEC

Scan for Visitor  
Registration



**IIJS. WHERE GLOBAL BUSINESS HAPPENS.**



**SHANTI**  
**GOLD**  
International Ltd.



*Be Unique,  
Be Special,  
Be Pretty*



 +91 9819514517

 [order@shantigold.in](mailto:order@shantigold.in)

 [www.shantigold.in](http://www.shantigold.in)



Andheri East





SWITCH TO A BETTER WORLD

# Convenient & reliable hot water solution

42°C  
19.2°C  
Water Temp  
Bath Time 00:45  
Overflow  
ELCB  
X



OUTLET INLET

## ZESTY

TANKLESS WATER HEATER

The Zesty Tankless Water Heater is designed to meet the demands of modern, fast-paced lifestyles by providing instant hot water. This water heater supplies hot water to multiple locations simultaneously, thus saving space and energy. For added convenience & safety, it features an automatic safety check system and user-friendly feather touch buttons, ensuring reliable operation & effortless control.



HYDRODYNAMIC TECHNOLOGY FOR HIGHER HOT WATER OUTPUT



QUARTZ GLASS LINED COATING (ON TANK & HEATING ELEMENT)



CFC FREE PUF INSULATION SAVES ELECTRICITY



RATED PRESSURE - 6.5 BARS DESIGNED FOR HIGH-RISE BUILDINGS



4-IN-1 MULTIFUNCTION SAFETY VALVE



RUSTPROOF BODY



ISI CERTIFIED CORD & PLUG



## गोल्ड व सिल्वर ज्वेलरी के बदलते बाजार में आईआईजेएस सिग्नेचर से विकास की उम्मीद

ज्वेलरी उद्योग सदियों से सामाजिक और सांस्कृतिक परंपराओं का हिस्सा रहा है। ज्यादातर मारवाड़ी जैनों के हाथ में इसका सारा कारोबार है तथा वर्तमान समय में यह उद्योग पारंपरिक सीमाओं से परे जाकर वैश्विक व्यापार, फैशन और निवेश के क्षेत्र में प्रमुख स्थान बना चुका है। हालांकि, ज्वेलरी बिजनेस वैश्विक आर्थिक उतार-चढ़ाव के बावजूद, हमारे ज्वेलर्स के लिए जीवन यापन का खास जरिया बना हुआ है, तथा इसी वजह से नए जमाने के पढ़े लिखे युवक - युवतियां भी इस बिजनेस में आ रहे हैं। इस बार के आभूषण टाइम्स के इस संपादकीय लेख में, हम वर्तमान ज्वेलरी बाजार के हालात, चुनौतियों, और संभावनाओं पर चर्चा करेंगे, तथा साथ ही अगले महीने हो रहे आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी एग्जिबिशन की भी चर्चा करेंगे। आभूषण टाइम्स के भीतर के पत्रों पर आप देखेंगे कि गोल्ड फिर से 80 हजार के पार भले ही पहुंच गया हो, लेकिन ऐसे हालात में भी गोल्ड का स्थान ही सर्वोपरि है। साथ ही सिल्वर की दुनिया में भी ज्वेलरी के कारण इंटरनेशनल लेवल पर इसका बाजार बहुत तेजी से विकसित हो रहा है। इसके साथ ही भले ही बाजार के हालात कुछ भी रहे हों, द जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्ड्सिल द्वारा अगले साल यानी 2025 के पहले महीने जनवरी के पहले सप्ताह में 4 से 8 तारीख तक मुंबई में आयोजित होने वाली आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी एग्जिबिशन से ज्वेलरी इंडस्ट्रीज को किस तरह से नया मजबूत आधार मिलेगा, इसकी भी हम आंदर के पत्रों पर चर्चा कर रहे हैं।

जमाने भर से हम देखते आ रहे हैं कि गोल्ड हमेशा से भारतीय और वैश्विक ज्वेलरी बाजार का मुख्य आधार रहा है। हालांकि, हाल के वर्षों में गोल्ड की कीमतों में लगातार वृद्धि और आर्थिक अनिश्चितता ने इसे केवल एक ज्वेलरी के रूप में नहीं, बल्कि एक सुरक्षित निवेश विकल्प के रूप में भी लोकप्रिय बनाया है। भारतीय मार्केट के साथ साथ वैश्विक स्तर पर मुद्रास्फीति का प्रभाव हर चीज पर बढ़ा है, तो आर्थिक अनिश्चितता और मुद्रास्फीति के दौर में गोल्ड की मांग बढ़ी है। ऐसे में हमारे ज्वेलर्स के लिए कमाई के भी नए रास्ते खुल रहे हैं। क्योंकि स्मार्ट निवेश के तौर पर डिजिटल गोल्ड और गोल्ड ईटीएफ के माध्यम से युवा निवेशक इस बाजार में प्रवेश कर रहे हैं। तो परंपरागत तौर से शादी और त्योहारों की मांग के मुताबिक भारतीय उपभोक्ताओं के लिए गोल्ड की खरीदारी के मुख्य अवसर लगातार बने हुए हैं। हम देख रहे हैं कि सिल्वर अब केवल पारंपरिक आभूषणों तक सीमित नहीं रहा है। औद्योगिक उपयोग और फैशन ट्रेंड्स के साथ, सिल्वर एक बहुआयामी धातु के रूप में भी तेजी से लोकप्रिय हो रही है। तो, सोलर पैनल और इलेक्ट्रॉनिक

उपकरणों में सिल्वर की बढ़ती मांग इसकी कीमतों को स्थिर बनाए रखती है। यही नहीं खास बात ये है कि भारतीय समाज में फैशन-फॉरवर्ड विकल्प के रूप में सिल्वर के आधुनिक और किरफायती डिजाइन इसे युवा पीढ़ी के बीच लोकप्रिय बना रहे हैं। इसकी भी चर्चा हमने अंदर के पत्रों पर व्यापक रूप से की है।

पिछले कुछ वक्त से देखा जा रहा है कि ज्वेलरी उद्योग ने डिजिटल क्रांति को तेजी से अपनाया है। ऑनलाइन शॉपिंग प्लेटफॉर्मस ने उपभोक्ताओं को नई खरीदारी के तरीके प्रदान किए। तो ई-कॉमर्स के उदय सहित सोशल मीडिया मार्केटिंग की वजह से भी ज्वेलरी ट्रेंड्स का प्रचार बढ़ रहा है। आभूषण टाइम्स के हमारे प्रतिनिधि हर रोज ज्वेलरी उद्योग के कई दिग्गजों से मिलते हैं, विजिट करते हैं तथा चर्चा करते हैं, तो उसका सार यही लगता है यह ट्रेड विकास की नई दिशा पर पुरानी प्रथाओं के साथ आगे बढ़ रहा है। लेकिन आभूषण टाइम्स को इन लोगों से बातचीत में यह भी लगता रहा है कि ज्वेलरी उद्योग की चुनौतियों में सबसे बड़ी बात गोल्ड व सिल्वर की कीमतों में अस्थिरता का होना है। मगर, यह तो सदा से रहा है, अतः ज्वेलरी बिजनेस में सबसे तेजी के साथ वहीं आगे बढ़ता है, जो सेल से सामने खरीदी भी करता है। इसकी वजह यही है कि गोल्ड और सिल्वर जैसी कीमती धातुओं की कीमतें वैश्विक आर्थिक घटनाओं पर निर्भर करती हैं। डॉलर की मजबूती, भू-राजनीतिक तनाव, और कच्चे माल की बढ़ती लागत ने ज्वेलरी बाजार में अस्थिरता पैदा की है। तो, खनन में आई कमी और पर्यावरणीय प्रतिबंधों के कारण गोल्ड व सिल्वर के कच्चे माल की उपलब्धता पर असर पड़ा है। यही गोल्ड व सिल्वर की कीमतों का बढ़ रहा है, तो ज्वेलरी निर्माण की लागत को बढ़ा रहा है।

आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी इंडस्ट्री की भविष्य की संभावनाएं संवारने के रूप में आ रहा है। जो वैश्विक व्यापार के बढ़ते दायरे में भारतीय आभूषण उद्योग को वैश्विक स्तर पर निर्यात बढ़ाने के लिए प्रयासरत है। जीजेईपीसी का यह आयोजन ज्वेलरी उद्योग को संक्रमण के दौर से निकालकर वैश्विक स्तर पर ले जा रहा है। हालांकि, चुनौतियां अभी भी बरकरार हैं, लेकिन उम्मीद की जा रही है कि द जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्ड्सिल द्वारा आयोजित किया जा रहा आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो विकास की नई संभावना के माध्यम को नई राह दिखाएगा और उसी के ज्वेलरी बाजार आने वाले वर्षों में और मजबूत होगा।

— सिद्धराज लोढ़ा

“

आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी इंडस्ट्री की भविष्य की संभावनाएं संवारने के रूप में आ रहा है। जो वैश्विक व्यापार के बढ़ते दायरे में भारतीय आभूषण उद्योग को वैश्विक स्तर पर निर्यात बढ़ाने के लिए प्रयासरत है। जीजेईपीसी का यह आयोजन ज्वेलरी उद्योग को संक्रमण के दौर से निकालकर वैश्विक स्तर पर ले जा रहा है।

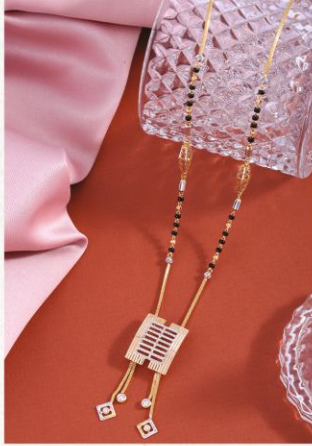
”



सिद्धराज लोढ़ा



ADORN YOURSELF



WITH ELEGANCE

5<sup>TH</sup> TO 8<sup>TH</sup> JANUARY 2025

Hall No  
1

IIJS  
SIGNATURE 2025

Stall No  
1F 113C

Bombay Exhibition Center - Mumbai

[www.shringar.ms](http://www.shringar.ms)



Jewel World, Cotton Exchange Building, Kalbadevi Road, Mum - 400 002. Tel - 022-43111222



संपादक

सिद्धराज लोढ़ा

प्रबंध संपादक

राकेश लोढ़ा

सह संपादक

अखिल लोढ़ा

कुणाल लोढ़ा

डिजाइन

रवि गोरुले

कमलाकर तावडे

प्रिन्टर

प्रतिक ऑफसेट, मुंबई

सेल्स एवं ऑफिस प्रबंधक

सुरेश बोले

हरिशंकर लोधी

तुकाराम ठीक

प्रतिनिधि

दिनेश त्रिवेदी

08765908424

आभूषण टाइम्स

407, कालबादेवी रोड,  
दौलत भवन, दुसरा माला,  
ऑफिस नं. 203 मुंबई - 400 002.

Tel.: 022-2201 7091 / 022-2240 0338

E.mail: aabhusantimes@gmail.com

Visit on us: www.aabhusantimes.com

# आभूषण टाइम्स

मासिक

भारत की नं. 1 हिन्दी ज्वेलरी मैगजिन

वर्ष: 17, अंक: 10, दिसम्बर - 2024

04 गोल्ड व सिल्वर ज्वेलरी के बदलते बाजार में आईआईजेएस सिग्नेचर से विकास की उम्मीद

08 आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो से बढ़ता है देश में ज्वेलरी का व्यापार

14 आइआइजेएस सिग्नेचर पर सबकी निगाह

20 चीन ने फिर शुरू किया सोना खरीदना

28 IIJS Signature 2025 Update

30 जीजेईपीसी आयोजित 51 वें इंडिया जेम्स एण्ड ज्वेलरी अवॉर्ड समारोह में गौतम अडाणी ने दिए पुरस्कार

34 IIJS Signature 2025 Update

38 डायमंड ज्वेलरी का बदलता स्वरूप नेचुरल से लैब ग्रोन डायमंड की तरफ कदम बढ़ाते ज्वेलरी बिजनेस

40 अब नहीं आएंगे गोल्ड बॉन्ड

मालिक, मुद्रक, प्रकाशक एवं संपादक लोढ़ा सिद्धराज सोहनराजजी द्वारा फ्लैट नं. 702, 7वां माला, प्राइम रोज, स्वरूप को.हॉ.सोसायटी, अंधेरी (वेस्ट), मुंबई-400058, 407 कालबादेवी रोड, दौलत भवन, दुसरा माला, ऑफिस नं. 203, मुंबई - 400002, से प्रकाशित कर प्रतिक ऑफसेट, 180 सी, गायवाडी, कर्नाक कंपाउंड, गिरगांव, मुंबई 400004 से मुद्रित। सभी विवादों का न्यायक्षेत्र मुंबई रहेगा।

**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW

**SIGNATURE 2025**

4<sup>th</sup> - 7<sup>th</sup> January, 2025  
Jio World Convention Centre- Mumbai

5<sup>th</sup> - 8<sup>th</sup> January, 2025  
Bombay Exhibition Centre- Mumbai

**Hall 1 – BEC**

**Stall No. 1D 75A**



**LAXMI**  
— DIAMONDS —  
BENGALURU



For Any Business Enquiry Call Mr.Laxman  
+91 9380888030 / +91 9322941537

**A UNIT OF LAXMI IMPERIAL PVT LTD**

A leading manufacturer of closed setting diamond jewellery

[www.laxmidiamonds.com](http://www.laxmidiamonds.com)



## आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो से बढ़ता है देश में ज्वेलरी का व्यापार



**रकेश लोढा**

ज्वेलरी उद्योग भारतीय अर्थव्यवस्था का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। यह उद्योग न केवल परंपराओं और सांस्कृतिक विरासत का प्रतीक है, बल्कि यह लाखों लोगों को रोजगार भी प्रदान करता है। हाल के वर्षों में ज्वेलरी शो का प्रचलन बहुत तेजी से बढ़ रहा है। इन ज्वेलरी शो ने ज्वेलरी उद्योग को काफी मेहनत करके बहुत तेजी से नई ऊंचाइयों पर पहुंचाया है। ज्वेलरी शो के माध्यम से न केवल डिजाइनरों और निर्माताओं को अपने उत्पाद प्रदर्शित करने का मौका मिलता है, बल्कि उपभोक्ताओं को भी नवीनतम डिजाइन और रुझानों को जानने का अवसर मिलता है। मुंबई में जनवरी महीने से पहले सप्ताह में होने जा रहा आईआईजेएस सिग्नेचर भी एक ऐसा ही ज्वेलरी शो है, जिसकी देश के ज्वेलरी उद्योग को महत्वपूर्ण मुकाम पर पहुंचाने में वैसा ही योगदान रहा है, जैसा कि आईआईजेएस प्रीमियर का रहा है। खास बात यह है कि आईआईजेएस सिग्नेचर ने बहुत तेजी से आईआईजेएस प्रीमियर जैसी ही ताकत देश के ज्वेलरी मार्केट को दी है, उसी वजह से इसमें आने वाला देश विदेश के ज्वेलर्स को एक खास किस्म का सुकून मिलता है और व्यापार को बढ़ाने के नए-नए रास्ते खुलते हैं। मुंबई में 4 से 8 जनवरी 2025 तक चलने वाले आईआईजेएस सिग्नेचर की सभी तैयारियां पूरी हो गई हैं और अब केवल इंतजार है इसके आयोजन का, जिसका देश भर के ज्वेलर्स बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। आईआईजेएस सिग्नेचर की सफलता की रणनीति को अंजाम तक पहुंचाने का काम द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्जसिल (जीजेईपीसी) कर रहा है, जिसे चालीस साल का ऐसे आयोजनों की सफलता का अनुभव है। द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन



**आईआईजेएस सिग्नेचर को लेकर ज्वेलर्स में काफी उत्साह है। मुंबई में 4 से 8 जनवरी 2024 के बीच होने वाला आईआईजेएस ज्वेलरी शो भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री के लिए व्यापारिक विकास के अभिनव प्रयोग के रूप में स्थापित हुआ है। इस बार यह 17वां आयोजन है, तथा अब तक के हर बार के आईआईजेएस सिग्नेचर शो को ज्वेलरी मार्केट की आधुनिकता और परंपरागत स्वरूप के संगम के रूप में देखा जाता है।**

कार्जसिल (जीजेईपीसी) द्वारा आयोजित इस पांच दिवसीय ज्वेलरी शो आईआईजेएस सिग्नेचर का यह 17वां एडिशन होगा, जिसमें चार - चार दिन तक दो जगहों पर विशाल आयोजन होंगे। मुंबई में बीकेसी स्थित

जीओ वर्ल्ड कन्वेंशन सेंटर में यह शो 4 जनवरी से शुरू होकर 7 जनवरी तक चलेगा और 5 जनवरी से गोरगांव स्थित नेस्को स्थित बॉम्बे एग्जिबिशन सेंटर में शुरू होकर 8 जनवरी को समाप्त होगा। दरअसल, आईआईजेएस सिग्नेचर के माध्यम से भारतीय ज्वेलरी की विविधता और उत्कृष्टता को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रस्तुत किया जाता है। लगातार सत्रह साल से हो रहे इस आयोजन की सबसे खास बात यह है कि आईआईजेएस सिग्नेचर शो में पारंपरिक और आधुनिक डिजाइनों का संगम देखने को मिलता है। ज्वेलरी कारीगरों की बारीकी और डिजाइनरों की सृजनात्मकता इन शो के मुख्य आकर्षण होते हैं। मुंबई में हो रहे आईआईजेएस सिग्नेचर शो में न केवल गोल्ड, सिल्वर, और डायमंड ज्वेलरी प्रदर्शित की जाती हैं, बल्कि प्लेटिनम और अन्य दुर्लभ मेटल्स की ज्वेलरी भी देखी जा सकती हैं। इसके अलावा, कस्टमाइज्ड ज्वेलरी की बढ़ती मांग ने भी इन आईआईजेएस सिग्नेचर शो को और अधिक प्रासंगिक बना दिया है।

आम तौर पर देखा गया है कि ज्यादातर ज्वेलरी शो गोल्ड, सिल्वर, प्लेटिनम, डायमंड, प्रीशियस स्टोन्स की ज्वेलरी के निर्माताओं, डिजाइनरों, कारीगरों, विक्रेताओं और खुदरा ज्वेलर्स के लिए तो फायदेमंद होते ही हैं, ज्वेलरी बिजनेस से जुड़े अन्य व्यवसायों को लिए भी बढ़े लाभकारी साबित होते हैं। आईआईजेएस में हर बार हम देखते हैं कि ज्वेलरी निर्माण की मशीनरी व अन्य सामग्री के लिए भी ये शो बड़े हितकारी रहे हैं। व्यापारिक दृष्टि से देखें, तो अगस्त 2024 में संपन्न आईआईजेएस प्रीमियर, जिसे आईआईजेएस सिग्नेचर का बड़ा भाई भी कह सकते हैं, उसमें 12 बिलियन अमेरिकी डॉलर का आश्चर्यजनक कारोबार करके ज्वेलरी उद्योग में एक नया कीर्तिमान स्थापित किया है। आईआईजेएस प्रीमियर को



दुनिया के सबसे बड़े बी2बी जेम एंड ज्वेलरी शो में माना जाता है, और 12 बिलियन अमेरिकी डॉलर का कारोबार होना एक रिकॉर्ड-तोड़ उपलब्धि माना गया था। अब इस बार का आईआईजेएस सिग्नेचर में भी उसी तरह के शानदार कारोबार की उम्मीद की जा रही है।

सही मायने में देखा जाए, तो आईआईजेएस सिग्नेचर शो में ज्वेलरी के होलसेल विक्रेता से लेकर देश भर से आए रिटेल ज्वेलर्स जो कि अपने अपने ज्वेलरी उपभोक्ता की डिमांड के हिसाब से विभिन्न ब्रांड्स और डिजाइनों की तुलना करते हुए आगे बढ़ने में सफल होते हैं। साथ ही, उन्हें ज्वेलरी उद्योग के नवीनतम रुझानों और तकनीकों के बारे में भी जानकारी मिलती है। द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) द्वारा आयोजित इस बार के पांच दिवसीय ज्वेलरी शो आईआईजेएस सिग्नेचर में हर बार की तरह इस बार भी ज्वेलरी केलाइव डेमो और विभिन्न कार्यशालाओं के आयोजन किये जाने हैं, जो ज्वेलरी निर्माताओं और विक्रेताओं को ज्वेलरी की गुणवत्ता और डिजाइन प्रक्रिया को बेहतर ढंग से समझने में मदद करते हैं। आईआईजेएस सिग्नेचर की खास बात यह भी है कि इस ज्वेलरी शो में विशेष रेंट और लॉग डर्म रिलेशनशिप के अवसर भी मिलते हैं, जो भारत के छोटे और मझोले शहरों से आनेवाले ज्वेलर्स के लिए बड़े आकर्षक होते हैं।

पिछले 40 साल से हमारे देश में द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) द्वारा आईआईजेएस ज्वेलरी शो का आयोजन किया जा रहा है, लेकिन आईआईजेएस सिग्नेचर को केवल 17 साल ही हुए हैं। पिछले 40 साल का इतिहास देखा जाए, तो यह शो न केवल भारतीय ज्वेलरी निर्माताओं व विक्रेताओं को आकर्षित करता है, बल्कि ज्वेलरी उद्योग से जुड़े सभी लोगों के लिए इंटरनल लेवल पर भी नई संभावनाओं के द्वार खोलता है। आईआईजेएस सिग्नेचर में ज्वेलरी डिजाइनों और ज्वेलरी निर्माताओं को अपने उत्पादों का प्रदर्शन करके बड़े खरीदारों और अंतर्राष्ट्रीय निवेशकों का ध्यान आकर्षित करने में सता मिलती है। इसके अलावा, इस शो में अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर व्यापक पैमाने पर हर ब्रांड को अपनी पहचान बनाने का मौका भी मिलता है। कई भारतीय ब्रांड्स ने आजीएस ज्वेलरी शो के माध्यम से विदेशी बाजारों में भी अपनी जबरदस्त पहचान बनाई है। इसके लिए द जेम्स एंड ज्वेलरी



**विपुल शाह**

चेयरमैन, जीजेईपीसी

आईआईजेएस सिग्नेचर के बारे में कहा जा सकता है कि यह शो ज्वेलरी खरीदी के लिए अच्छा शो साबित होता है क्योंकि देश भर के ज्वेलर्स के डिजाइन एक साथ देखने को मिलती है। आईआईजेएस प्रीमियर के बाद बाद अब आईआईजेएस सिग्नेचर सबसे बड़ा ज्वेलरी शो है।

एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) द्वारा आईआईजेएस सिग्नेचर में विशेष व्यवस्था की जाती है।

डिजिटल तकनीक के आगमन ने ज्वेलरी उद्योग में क्रांति ला दी है। अब आईआईजेएस सिग्नेचर में ज्वेलरी शो में डिजिटल तकनीक की बड़ी सहभागिता रहती है। आजकल वहां पर एंट्री पास से लेकर स्टॉल बुकिंग, आयोजन के विज्ञापन से लेकर प्रसारण आदि सभी में डिजिटल तकनीक का उपयोग किया जाने लगा है, जिससे आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो में आनेवाले देशी - विदेशी सभी ज्वेलरी व्यापारियों का डिजिटल माध्यम से सुगमता महसूस होती है। द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) यह डिजिटल माध्यम खास सुविधाजनक तो है ही, साथ ही न केवल लागत को कम करता है, बल्कि इसे अधिक से अधिक लोगों के लिए सुलभ व सुगम भी बनाता है। डिजिटल तकनीक माध्यम से आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो में सहभागिता करने वाले छोटे और मध्यम स्तर के ज्वेलरी उद्योगियों को भी वैश्विक स्तर पर अपनी पहुंच बढ़ाने का मौका मिलता है।

आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो जैसे वैश्विक स्तर के ज्वेलरी शो के ज्वेलरी बिजनेस के विकास में कई तरह के फायदे हैं, लेकिन इसके साथ कुछ बड़ी चुनौतियां भी जुड़ी हुई हैं। खास तौर से सुक्षा प्रबंध एवं आयोजन की बड़ी लागत, बाकी ज्वेलरी शो से कड़ी

प्रतिस्पर्धा, और ज्वेलर्स की निजी सुरक्षा का खतरा भी प्रमुख चुनौतियां हैं। इसके समाधान के लिए द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) सदा से ही सतर्क रही है। कुछ साल पहले आईआईजेएस में बड़ी चोरी हो गई थी, तो चोरों को विदेश से पकड़कर लाया गया था। आईआईजेएस ज्वेलरी शो में कड़े सुरक्षा प्रबंधों के लिए अब तो केंद्र सरकार के सुरक्षा बल सीआईएसएफ की सेवाएं ली जाती हैं, लेकिन फिर भी आने वाले दिनों के खतरों को ध्यान में रखते हुए केंद्र सरकार और ज्वेलरी उद्योग दोनों को मिलकर काम करना होगा। छोटे और मध्यम ज्वेलरी निर्माताओं और विक्रेताओं को आईआईजेएस ज्वेलरी शो में स्टॉल की बुकिंग प्रदान करने की भी आवश्यकता है, ताकि वे भी इन शो में भाग ले सकें और अपने व्यापार को विकास कर सकें।

द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) के बारे में सही बात कहें, तो इसके दूरदर्शितापूर्ण आईआईजेएस ज्वेलरी शो के आयोजनों ने भारतीय ज्वेलरी उद्योग को इंटरनेशनल लेवल पर एक नई दिशा दी है। आईआईजेएस का यह सिग्नेचर ज्वेलरी शो न केवल ज्वेलरी ट्रेड को को विस्तारित करता है, बल्कि भारतीय और अंतर्राष्ट्रीय ज्वेलरी निर्माताओं व ट्रेडर्स के बीच एक सेतु का काम भी करता है। आईआईजेएस के हर ज्वेलरी शो में हम देखते हैं कि बिजनेस के सही दिशा में प्रयास और नवीन तकनीकों के समावेश से यह शो ज्वेलरी उद्योग को आने वाले समय में और अधिक उन्नति प्रदान करने में सहायता करेगा।

आईआईजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो भारतीय परंपराओं और आधुनिकता के बीच संतुलन स्थापित करने का एक सशक्त माध्यम साबित हुआ है, साथ ही भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री को इंटरनेशनल लेवल पर स्थापिक करने में भी सफलता पूर्ण कदम बढ़ा रहा है। सही मायने में द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) बधाई की पात्र है, जो भारतीय ज्वेलरी विराट सांस्कृतिक विरासत को वैश्विक मंच पर ले जाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभा रही है। आईआईजेएस सिग्नेचर में सहभागी होने वाले ज्वेलर्स का मानना है कि इस शो से कारोबार में तो अभिवृद्धि हो ही रही है, ज्वेलरी को भी अंतर्राष्ट्रीय आयाम मिल रहे हैं, यह भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री के लिए गर्व की बात है।



**किरीट भंसाली**

वाइस चेयरमैन, जीजेईपीसी

ज्वेलरी के व्यापारियों के लिए आईआईजेएस सिग्नेचर सबसे शानदार शो है। क्योंकि ज्वेलरी की गिरती सेल को बढ़ाने वजहें यहां से मिलती हैं और ग्राहक भी मिलते हैं। इस शो में दुनिया भर के ज्वेलर्स आते हैं, तथा सभी को इस शो में भाग लेने का इंतजार रहता है।



**नीरव भंसाली**

कन्वीनर, नेशनल एग्जिबिशन, जीजेईपीसी

द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल द्वारा मुंबई में हर साल आयोजित किया जानेवाले आईआईजेएस सिग्नेचर शो देश भर के ज्वेलर्स को काफी उम्मीदें देता है। इस शो की ख्याती इतनी बड़ी है कि इसे भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री के विकास का आधार स्तंभ कहा जाता है।



**सव्यसाची रे**

एग्जीक्यूटिव डायरेक्टर, जीजेईपीसी

ज्वेलरी की सेल में लगातार बढ़ोरी के पीछे वैसे तो कई कारण हैं, लेकिन वास्तविक कारण देखें, तो ज्वेलरी की साल के पीछे अंतर्राष्ट्रीय खरीददारी को भी सबसे बड़ा एक कारण माना जा रहा है, लेकिन कुल मिलाकर इसका सारा श्रेय आईआईजेएस जैसे ज्वेलरी शो को ही जाता है।

PRODUCTS READY  
STOCK AVAILABLE

- Kundan Rings
- Kundan Necklaces
- Kundan Pendant Sets
- Kundan Kada
- CZ Necklaces
- CZ Bangles
- CZ Kada
- CZ Jhumki
- Designer Earrings
- Pendant Sets
- Oxidised Collection
- Antique Collection
- Pearl Collection

SCAN TO REACH US FOR  
TRADITIONAL &  
DESIGNER COLLECTIONS



# SILVERIO

**Silverio Artesa Pvt. Ltd.**

The Finest Quality in 92.5 Silver Jewellery

Shop. 220/224,2, 2nd floor, Harbilas Building, Kalbadevi Road, Opp. Abhinandan Market, Near G9 Clothing, Mumbai-400002  
Office: 022- 49701485, 9867271456 +91-910780-0700

Raju Kothari | Akrant Kothari - 98192 07704 | Ketan Kothari - 79001 23190



**IIJS** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
SIGNATURE - 2025  
**5th-8th January-2025**  
Bombay Exhibition Centre, Mumbai

**Stall - 4T 504A**



**R. Kothari & Co. Jewellers**

81, Chandra Darshan Building, Office No. 10, 3rd Floor, Dhanji Street, Zaveri Bazar, Mumbai-400 003

☎ 022 61834463 / 61834783 📞 +91 7738274115 | I.com : 4463 / 4783

e-Mail : rkotharijewels@gmail.com | Website : www.rkotharijewels.com





# Aradhana

JEWELLERS PVT. LTD.



**WE HAVE RELOCATED**  
Expanding to serve you better

Office no. 201, 2nd Floor, ADN House, Bldg no. 157/165, Sheikh Memon Street, Zaveri Bazar, Mumbai - 400002.  
9820604171 / 9820204171

eMail : [aradhanakirti@gmail.com](mailto:aradhanakirti@gmail.com) | [www.aradhanajewellers.com](http://www.aradhanajewellers.com)

# THE HOUSE of SILVER EMPORIUM

SILVER • GOLD • DIAMONDS



## SILVER EMPORIUM



## GIRVĀAN

A STORY of GOLD



## DIARAH

DIAMOND JEWELS



# जनवरी के पहले सप्ताह में पांच दिवसीय आयोजन दो जगहों पर घटते- बढ़ते भाव के बीच भी ज्वेलर्स को नई उम्मीद



## आइआइजेएस सिग्नेचर पर सबकी निगाह

कोई नहीं जानता कि जनवरी महीने तक गोल्ड और सिल्वर के रेट्स कहाँ तक पहुँचेंगे, फिर से बढ़ेंगे या और नीचे गिरेंगे या स्थिर रहेंगे। परंतु सभी यह बात जानते हैं कि गोल्ड, सिल्वर और डायमंड व प्लेटिनम ज्वेलरी की सेल लगातार जारी रहेगी, यह निश्चित है। इसीलिए आगामी साल के पहले महीने के पहले सप्ताह में होने वाले 'आइआइजेएस सिग्नेचर' एग्जिबिशन की तैयारियाँ भी जौरों से चल रही हैं। जीजेईपीसी के नाम से विख्यात जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्गिसल द्वारा ज्वेलरी सेक्टर के विकास के लिए आयोजित किया जानेवाला 'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' एग्जिबिशन अर्थात् इंडिया इंटरनेशनल ज्वेलरी शो सिग्नेचर इस बार भी कुल 5 दिनों तक आयोजित होगा। हर साल की तरह इस साल भी कई बिलियन अमेरिकी डॉलर का आश्चर्यजनक कारोबार करके उद्योग में एक नया मानक स्थापित करने की कोशिशें 'आइआइजेएस सिग्नेचर' में होंगी। आगामी साल 2025 के जनवरी महीने में 4 से 7 तारीख तक 'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' मुंबई में जीओ वर्ल्ड कन्वेंशन सेंटर और 5 से 8 जनवरी तक को बॉम्बे एक्जीबिशन सेंटर, नेस्को, गोरेगांव, में आयोजित होगा। 'आइआइजेएस सिग्नेचर' का यह 17वां संस्करण होगा।

'आइआइजेएस सिग्नेचर' भारत के बड़े ज्वेलरी शो में माना जाता है। इसे दुनिया के सबसे बड़े बीटूबी जेम एंड ज्वेलरी शो 'आइआइजेएस प्रीमियर' के विकल्प के तौर पर शुरू किया गया था, जो आज इतना सफल हो गया है कि 'आइआइजेएस प्रीमियर' जैसा ही बिजनेस करने लगा है। जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन



विपुल शाह, चेयरमैन-जीजेईपीसी

जीजेईपीसी के चेयरमैन विपुल शाह का कहना है कि आइआइजेएस सिग्नेचर का यह 17वां आयोजन शानदार तौरिके से सफल होगा तथा इसके रिकॉर्ड तोड़ कारोबार के आंकड़ों तथा ज्वेलर्स की उल्लेखनीय प्रगति को दुनिया देखेगी। हमारी कोशिश है कि इस आयोजन में अंतरराष्ट्रीय खरीदार ज्यादा से ज्यादा आएँ और हमारा इस बात पर जोर है कि यह शो हर हाल में हर बार की तरह ही सफलता का नया शिखर छूए, क्योंकि ज्वेलरी उद्योग के हर व्यक्ति की व्यापार के विकास की हर की जरूरतों को पूरा करने की दिशा में हम लगातार प्रयासरत रहे हैं।

कार्गिसल की विशेष कोशिशों से सफलता के इस मुकाम पर पहुँचा 'आइआइजेएस सिग्नेचर' ज्वेलरी इंडस्ट्री के लिए अपने आप में एक रिकॉर्ड-तोड़ उपलब्धि माना जा रहा है।

'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' मुंबई में 1,25,000 वर्ग मीटर क्षेत्रफल में आयोजित किया जा रहा है, जो कि अपने आप में एक विशाल एग्जिबिशन एरिया होगा। आइआइजेएस प्रीमियर के बाद इतने बड़े क्षेत्रफल में आयोजित होनेवाला देश का यह दूसरा एग्जिबिशन होगा। 'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' में लगभग 3000 से अधिक स्टॉल और 1500 एग्जिबिटर्स होंगे, जिसमें लगभग 60 देशों के अंतर्राष्ट्रीय विजिटर्स सहित 25 हजार से अधिक खरीदार शामिल होने की तैयारी है। 'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' में शामिल होने के लिए भारत के करीब 800 से अधिक शहरों के ज्वेलर्स ने अपना रजिस्ट्रेशन करवाने की तैयारी दर्शाई है।

'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' के संयोजन में, इस बार उल्लेखनीय तौर पर ब्राह्मी थीम की ज्वेलरी का जलवा देखने को मिलेगा। यह आयोजन पूरे वैश्विक स्तर पर रत्न और आभूषण बिजनेस से जुड़े लोगों को एक छत के नीचे एकजुट करेगा। एग्जिबिटर्स और ज्वेलरी इंडस्ट्री के अग्रणियों की विविधता के साथ, 'आइआइजेएस सिग्नेचर' के इस 17वें संस्करण की खास बात यह है कि यह सामान्य ज्वेलर के मन में भी खास होने का अहसास जगाता है क्योंकि यहां की सहभागिता से इन्वेस्टिव आइडियाज, नेटवर्किंग और बिजनेस डेवलपमेंट के अवसरों का एक उल्लेखनीय

संगम होने का विश्वास पैदा होता है, जहां वैश्विक भागीदारी और ज्वेलरी निर्माण में तकनीकी विकास पर जोर देखने को मिलता है। दरअसल, भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री को वैश्विक पहचान देने में आइआइजेएस तथा इसकी आयोजक संस्था जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्ड्सिल की देश के विभिन्न ज्वेलरी ब्रांड इंडिया को बढ़ावा देने में महत्वपूर्ण भूमिका रही है।

जीआईपीसी के चेयरमैन विपुल शाह का कहना है कि आइआइजेएस सिग्नेचर का यह 17वां आयोजन शानदार तौरके से सफल होगा तथा इसके रिकॉर्ड तोड़ कारोबार के आंकड़ों तथा ज्वेलर्स की उल्लेखनीय प्रगति को दुनिया देखेगी। हमारी कोशिश है कि इस आयोजन में अंतरराष्ट्रीय खरीदार ज्यादा से ज्यादा आएँ और हमारा इस बात पर जोर है कि यह शो हर हाल में हर बार की तरह ही सफलता का नया शिखर छूए, क्योंकि ज्वेलरी उद्योग के हर व्यक्ति की व्यापार के विकास की हर की जरूरतों को पूरा करने की दिशा में हम लगातार प्रयासरत रहे हैं। आज भारतीय ज्वेलरी की साख दुनिया भर में लगातार बढ़ रही है, यह देखने में आ रहा है, तो यह भी लग रहा है कि हमारे देश के छोटे छोटे कस्बों के ज्वेलर्स भी आगे बढ़ रहे हैं। आज सही मायने में आइआइजेएस सिग्नेचर को एक प्रमुख वैश्विक मंच के रूप में आगे बढ़ाने का संकल्प लेकर हम आगे बढ़ रहे हैं, तो दुनिया भर के देशों से भी हमें शानजदार प्रतिसाद मिल रहा है।

भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री के विकास में आइआइजेएस सिग्नेचर महत्वपूर्ण भूमिका निभा रहा है, जिसकी सर्वत्र सराहना मिल रही है तथा इस शो को माध्यम से ज्वेलरी इंडस्ट्री को हर बार एक नई सांस मिलती है, ऐसा माना जाता है। सही कहा जाए, तो आइआइजेएस सिग्नेचर को ज्वेलरी के मामले में शिल्प कौशल में भारत की विरासत का जर्न कहा जा सकता है, जो देश की कलात्मकता और वैश्विक नेतृत्व का प्रदर्शन भी कहा जा सकता है। आइआइजेएस सिग्नेचर में शीर्ष स्तरीय लकजरी और डिजाइन ब्रांड्स की विशेषता वाली ज्वेलरी अपने आप में बहुत शानदार किस्म के प्रमुख आकर्षण रहेंगे, जो अपनी असाधारण गुणवत्ता के प्रति आकर्षित करेंगे। कई देशों के अंतराष्ट्रीय

व्यापारिक प्रतिनिधि मंडलों ने आइआइजेएस सिग्नेचर के आयोजन में हिस्सेदारी लेकर इसे व्यापक पैमाने पर सहयोग करते हुए सफल बनाने का आश्वासन दिया है क्योंकि उनको भी लगता है कि आइआइजेएस सिग्नेचर प्रत्येक ज्वेलर के लिए विकास के अवसरों का एक शानदार प्लेटफॉर्म है।

दुनिया भर में आइआइजेएस सिग्नेचर को लेकर काफी उत्साह है। क्योंकि यह आयोजन ज्वेलरी के नए ट्रेंड्स और निर्माण की नई नई खोज के लिए शो के मंच के रूप ले चुका है। इस शो को भारत के ज्वेलरी इंडस्ट्री में विकास और उसमें आगे बढ़ने के सहयोग के अवसर के रूप में भी देखा जाता है। आइआइजेएस सिग्नेचर 2025 में ज्वेलरी इंडस्ट्री की उभरती प्रतिभाओं तथा नए बिजनेसमैन के लिए भी खास इवेंस है, जहां पर अपनी रिकॉर्ड-सेटिंग सफलता और वैश्विक प्रभाव के साथ उत्साही ज्वेलर्स इस आयोजन को एक खास मंच के रूप में देख सकते हैं। इस बार के शो में कुल 5 प्रदर्शनी हॉल हैं, आगंतकों के लिए पंजीकरण का निर्भाहित सुविधा के साथ साथ प्रवेश और निकास के लिए डिजिटल एंट्री बैज और फेस ट्रैक तथा शो में नवीनतम अपडेट और विस्तृत सुविधाओं के लिए आइआइजेएस एप्प, आसान नेविगेशन के लिए 3डी इंटरैक्टिव फ्लोर प्लान सहित हॉटलों और दोनों आयोजन स्थलों के बीच आने-जाने के लिए शटल बस सेवाएं व आयोजन स्थल के निकट 5-सितारा, 7-सितारा और बजट होटल आवास की सुविधा और नेटवर्किंग इवेंट्स जैसे आयोजन तथा इन्वेस्ट वार्ता अर्थात सेमिनार भी 'आइआइजेएस सिग्नेचर - 2025' की खास विशेषताएं होंगी। 'आइआइजेएस सिग्नेचर' में 4 से 7 जनवरी तक जीओ वर्ल्ड कन्वेंशन सेंटर और 5 से 8 जनवरी तक बॉम्बे एकजीबिशन सेंटर, नेस्को, गोरेगांव दोनों जगहों पर गोल्ड व सीजेड ज्वेलर के अलावा डायमंड, रत्न एवं अन्य जड़ित ज्वेलरी, सिल्वर की कलाकृतियां तथा ज्वेलरी और गिफ्ट आर्टिकल्स, लुज स्टोन्स तथा ज्वेलरी इंडस्ट्री से संबद्ध शैक्षणिक व लैबोरेटरीज आदि के स्टॉल्स होंगे।

जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्ड्सिल देश

में ज्वेलरी इंडस्ट्री की सर्वोच्च संस्था है, जिसकी स्थापना सन 1966 में हुई थी। यह संस्था भारत सरकार के साथ मिलकर ज्वेलरी सेक्टर के विकास की भूमिका तय करती है, जिसके देश भर में लगभग 8 हजार के आसपास सदस्य हैं। भारत के दो सबसे बड़े ज्वेलरी ट्रेड शो, आइआइजेएस प्रीमियर और आइआइजेएस सिग्नेचर के आयोजन के साथ साथ यह आइआइजेएस तृतिया का भी आयोजन करके ज्वेलरी बिजनेस को बढ़ावा देने को प्रयासरत है। अंतरराष्ट्रीय विज्ञापनों, प्रकाशनों और ऑडियो-विजुअल के माध्यम से भारतीय ज्वेलरी सेक्टर की छवि को लगातार उंचे पायदान पर पहुंचाने की कोशिश में लगी जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्ड्सिल एफ डायमंड, कलर्ड जेमस्टोन का सप्लाय और रेडी ज्वेलरी की सोर्सिंग में सहयोग के क्षेत्रों का पता लगाने के लिए विभिन्न देशों को आमंत्रित करते विभिन्न देशों के खरीददारों तथा निर्माताओं की मीटिंग के माध्यम से अंतरराष्ट्रीय बाजारों में संभावित भागीदारों और खरीदारों की पहचान भी करती है, ताकि भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री की सफलता और तेजी से आगे बढ़े।

दुनिया भर में आइआइजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो की बड़ी प्रतिष्ठा है। पिछले 17 साल से निरंतर कोई आयोजन होना तथा हर साल, साल दर साल लगातार उसका पिछली बार कसे जचयादा उंची पायदान पर चढ़ जाना अपने आप में बहुत बड़ी बात है, लेकिन उससे भी ज्यादा बड़ी बात यह है कि उसमें लगातार व्यापार के विकासित होने के हर बार नए नए तक्रीके सीखने को मिलते हैं। आइआइजेएस में कई ज्वेलर्स ऐसे हैं, जो जबसे आइआइजेएस सिग्नेचर से जुड़े हैं, तब से उनके बिजनेस करने के तौर तरीकों में तो व्यापक बदलाव देखने में आ ही हैं, उनकी जबरदस्त ब्रांडिंग भी हुई है, जिससे उनकी कमाई भी कई गुना बढ़ गई है। जीआईपीसी की यह इंटरनेशनल लेवल की ज्वेलरी एग्जीबिशन आइआइजेएस सिग्नेचर अपने आप में बेहद सफल है, जिसकी अभी से सभी को प्रतीक्षा है। क्योंकि गोल्ड, सिल्वर के रेट्स भले ही कोई नहीं जानता कि कहां जाएंगे, लेकिन आइआइजेएस सिग्नेचर से व्यापार जरूर बढ़ेगा, इसका सभी को विश्वास है।





• M. V. Jain  
93222 26413

• Pravin M. Jain  
98200 63687



**Shree**  
**vardhaman**  
JEWELLERS

MFG. & WHOLESALERS OF :  
**ALL TYPES OF MACHINE CHAINS & ORNAMENTS**

8, 1st Floor, Ladiwala Chambers, 11-13, Shaikh Memon Street Mumbai - 400 002. INDIA.  
Tel.: 022 2242 6010 / 022 2242 3989 • 98200 63687 • Email : shreevardhamanjew@gmail.com





ml kanhaiyalal<sup>®</sup>  
JEWELS

Manufacturer of  
Plain Gold Jewellery



ramasha

Gems and Jewels LLP

Manufacturer of  
Diamond Jewellery



iijs INDIA INTERNATIONAL JEWELLERY SHOW  
SIGNATURE - 2025

5th-8th January-2025  
Bombay Exhibition Centre, Mumbai

**Hall No. 1**  
**Stall No.1G 173**

MANISH SONI  
+91 98207 76844

Ramjivanlal Soni

AMIT SONI  
+91 98207 70094

A-1401, Aaditya Pearl, 14th Floor, P H Purohit Lane,  
Cavel 1st X Lane, Ramwadi, Kalbadevi, Mumbai-400 002.

84620 09009 | 2201 1313 / 2201 1312

mlkjewels2015@gmail.com | ramashajewels@gmail.com

Follow us on : ramashajewels/

WE HAVE NO OTHER BRANCHES

# Arihant

925 JEWELLERY PVT. LTD.



## Silver Splendor, *Mumbai's Wholesale Treasure*



📍 19, L.k Market, 1<sup>st</sup> Lane, Zaveri Bazar, Mumbai- 400 002.

☎ Ph. 2241 2567, 2241 2568 | Inter Com 7251



**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW

**SIGNATURE - 2025**

**4th - 7th January, 2025**  
Jio World Convention Centre-Mumbai

The Select Club  
**Hall No. : JWCC**  
**Stall No. : Jio-P.25F**

**ANSAA**  
JEWELLERS (P) LTD.

Office No. 23 & 24 2nd Floor, 118, Kansara Chawl Co-op. Hsg. Society Limited  
Kalbadevi Road, Near Surti Hotel, Bhuleshwar, Mumbai-400 002.  
Tel.: +91 (22) 22411244 / 1245 / Email : kantipshah@gmail.com  
Website : [www.ansajewellers.com](http://www.ansajewellers.com) Intercom : 4003 & 3607

# OPENING & CLOSING RATES

→ 1-30 November 2024 ←



## RATE CHART

**Note:** 1. Below Rates are exclusive of VAT. 2. Opening Rates are not provided on Saturday  
3. Opening and Closing Rates are not provided on Sunday's and Holidays.



Source : India Bullion and Jewellers Association Ltd.

Date	Gold 999	Gold 999	Gold 995	Gold 995	Gold 916	Gold 916	Silver 999	Silver 999
	(AM Price)	(PM Price)	(AM Price)	(PM Price)	(AM Price)	(PM Price)	(AM Price)	(PM Price)
	10 Gms	10 Gms	10 Gms	10 Gms	10 Gms	10 Gms	1 Kg	1 Kg
01-Nov-24	Market Holiday							
02-Nov-24	Mahurat Trading		78425	78121		71837		93501
03-Nov-24	SUN							
04-Nov-24	78445	78518	78131	78204	71856	71923	94435	94482
05-Nov-24	78446	78566	78132	78251	71857	71967	93764	94261
06-Nov-24	78106	78136	77793	77823	71545	71573	91993	92901
07-Nov-24	76556	76780	76249	76473	70125	70331	90153	90369
08-Nov-24	77480	77382	77170	77072	70972	70882	91767	91130
09-Nov-24	SAT							
10-Nov-24	SUN							
11-Nov-24	77027	76840	76719	76532	70557	70385	90833	90859
12-Nov-24	75321	74900	75019	74600	68994	68608	88305	88252
13-Nov-24	75166	75260	74865	74959	68852	68938	89645	89747
14-Nov-24	73944	73739	73648	73444	67733	67545	87558	87103
15-Nov-24	Market Holiday							
16-Nov-24	SAT							
17-Nov-24	SUN							
18-Nov-24	74605	74808	74306	74508	68338	68524	88947	89289
19-Nov-24	75540	75873	75237	75569	69195	69500	90843	90956
20-Nov-24	Market Holiday							
21-Nov-24	76559	76932	76252	76624	70128	70470	90620	90317
22-Nov-24	77406	77787	77096	77475	70904	71253	90056	90850
23-Nov-24	SAT							
24-Nov-24	SUN							
25-Nov-24	76698	77081	76391	76772	70255	70606	89088	89445
26-Nov-24	75451	75690	75149	75387	69113	69332	88100	88463
27-Nov-24	76143	76175	75838	75870	69747	69776	88898	88430
28-Nov-24	75916	76287	75612	75981	69539	69879	87197	87904
29-Nov-24	76738	76740	76431	76433	70292	70294	89250	89383
30-Nov-24	SAT							

नई दिल्ली। चीन के केंद्रीय बैंक पीपुल्स बैंक ऑफ चाइना (PBOC) ने फिर से सोने की खरीदारी शुरू कर दी है। पिछले कुछ महीने से चीन ने सोने की खरीदी रोक रखी थी। लेकिन इसे फिर से शुरू करने से इसका असर भारत समेत दुनिया पर दिखाई दे सकता है।

रॉयटर्स ने PBOC के आंकड़ों से बताया है कि चीन के केंद्रीय बैंक ने छह महीने के अंतराल के बाद नवंबर में अपने भंडार के लिए सोना खरीदना फिर से शुरू किया है। PBOC ने साल 2023 में दुनिया में सबसे ज्यादा सोना खरीदा था। इसकी खरीद फिर से शुरू होने से चीनी निवेशकों की मांग को बढ़ावा मिल सकता है। जानकारों के मुताबिक इसके कारण



## चीन ने फिर शुरू किया सोना खरीदना

बताए जा रहे हैं। पहला इसे ट्रंप के टैरिफ से भी जोड़कर देखा जा रहा है। जानकारों के मुताबिक अमेरिका के नवनिर्वाचित राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप ने चीन से आने वाले सामान पर ज्यादा टैरिफ लगाने की बात कही है। इससे चीनी कंपनियों को ज्यादा कीमत चुकानी होगी। इसकी भरपाई चीन सोने से कर सकता है। वहीं दूसरी ओर इस समय मिडिल ईस्ट में तनाव और बढ़ गया

है। सीरिया में भी तनाव पैदा हो गया है। इस तनाव के कारण डॉलर में तेजी आ सकती है। इससे बचने के लिए चीन पैमेंट करने में गोल्ड का इस्तेमाल कर सकता है। इससे भी चीन अपना गोल्ड रिजर्व बढ़ा रहा है। चीन ग्लोबल ट्रेड से लिए विदेशी मुद्रा पर अपनी निर्भरता कम कर रहा है। खासतौर से डॉलर पर। चीन की इस खरीदारी का असर दुनिया पर दिखाई दे सकता है।

दरअसल, चीन की यह खरीदारी सोने की कीमत को बढ़ा सकती है। इस साल के शुरुआती 6 महीनों में जब चीन सोने की जबरदस्त खरीदारी कर रहा था, उस समय सोने की कीमत में अचानक से तेजी आ गई थी। हालांकि पिछले महीने ट्रंप की जीत के बाद सोने की कीमत में तेज गिरावट दर्ज की गई। क्योंकि डॉलर की मजबूती के कारण निवेशकों ने इसे बेचना शुरू कर दिया था। वहीं चीन से सोने की खरीदी भी पिछले 7 महीने से रोक रखी थी।

ऐसे में सोने की कीमत में और ज्यादा गिरावट आ गई। अब चीन ने सोने की खरीदारी एक बार फिर से शुरू कर दी है। ऐसे में इसकी कीमत में फिर से उछाल देखा जा सकता है।



# SAMRUDDHI

## JEWELCRAFT PVT LTD

*Crafting Happiness*



**Dinesh Jain**  
+91 93206 70627

**Nikhil Jain**  
+91 98196 03187

✉ [samruddhijewelcraft@gmail.com](mailto:samruddhijewelcraft@gmail.com)



आपके अटल विश्वास और अटूट प्रेम की डोर में बंधे है  
हमारे नयनाभिरम्य स्वर्ण आभूषण



# Sakariya Jewels

Specialist in : 916 Hallmark Gold Jewellery  
& Certified Diamond Jewellery (Wholesale & Retail)

177/179, Laxmi House, Ground Floor  
Near Cotton Exchange, Kalbadevi Road, Mumbai - 400 002.  
Tel.: 2240 6816, 4968 6425 | I.Com: 7285



**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW

SIGNATURE - 2025

**5th-8th January-2025**  
Bombay Exhibition Centre, Mumbai

**Stall - 4T 490A**

# Sakariya

JEWELLERS

WHOLESALE & RETAIL GOLD EXCLUSIVE JEWELLERY

177/179, Kalbadevi Road, Laxmi House, 1st Floor  
Near Cotton Exchange, Mumbai - 400 002.  
Tel.: 2240 4800, 2240 4825 | Fax : 2240 1023, I.Com: 7283

VIERA<sup>®</sup>  
CZ JEWELLERY



Office no. 16-17, 1st Floor, Rajbaug Estate, 55 Tamba Kanta,  
Above B Bhagat Tarachand Hotel, Pydhoni, Mumbai -400003.  
Tel: 022 61838396 | I.com : 8396 | Email: orders.viera@gmail.com

 +91 9167307501 |  /VIERACZ |  /VIERACZ

@goldbracelet.in



**IIJS** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
SIGNATURE - 2025

**5th-8th January-2025**  
Bombay Exhibition Centre, Mumbai

**Hall No. 4**  
**Stall No. 4T 500D**

📍 B3/b4, Ground Floor, Glitz. mall, 99, Vithalwadi, Champagalli Cross Lane,  
Kalbadevi, Mumbai-400 002.

TEL: 6183 2584/ 4924 1982 | . com : 5781 / 2584

📞 9167100338 | MOb. : 9820383840, 9699919156

E-mail: bhavikanaresh@yahoo.co.in | Web :www. Bhavikajewellers.com



खूबसूरत लोकेशन में आपके  
डेस्टिनेशन शादी का सपना पूरा



**LOTUS**  
-HOTEL & RESORT-

Shree Malang Road,  
Wadi, Kalyan (East)

Managed by:

Kishan Purohit  
Abhimanyu Purohit



98200 85407

99200 85407

Since 1986

**SUMITRA**  
CATERERS

**Madhuban Toyota**

A fresh experience in customer delight



Conquer any terrain with  
***CONFIDENCE***  
***STYLE***

PRESENTING THE UNBEATABLE  
TOYOTA HILUX & TOYOTA FORTUNER

Your  
*Awesome*

**companions for the  
road ahead**



**LOWEST  
DOWNPAYMENT**

**Rs.88,888/\***

**LOWEST  
DOWNPAYMENT**

**Rs.99,999/\***

**ATTRACTIVE EXCHANGE BENEFITS**

📍 Kurla / Bandra / Lower Parel / Breach Candy

☎ 02242431999 / +919819797976

**BOOK A TEST  
DRIVE TODAY**

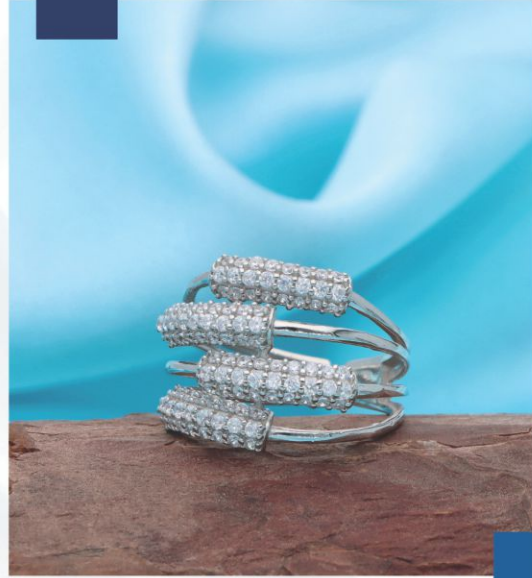
\*T & C Apply

# AMYRAH

CREATIONS

Premium 92.5 Sterling Silver Jewellery

At Amyrah Creations, we are dedicated manufacturers of premium 92.5 sterling silver jewelry, blending the elegance of Italian style with the craftsmanship of Indian artisans. Our collection is designed with the latest international trends in mind, bringing a unique fusion of modern sophistication and timeless artistry to retailers pan - india.



BRAND BY



M. U. JEWELLERS PVT. LTD.®

Amyrah Creations is a distinguished brand by M.U. Jewellers, specializing in premium 92.5 sterling silver jewelry. Known for its International-inspired designs and crafted in India, Amyrah Creations brings a unique blend of elegance and quality to retailers seeking sophisticated, high-quality silver jewelry. Each piece reflects M.U. Jewellers' legacy of craftsmanship and commitment to delivering exceptional jewelry that stands the test of time.



Daily updates :



For further Details :

Office : +91 959 1395949

Dikshit Jain : +91 98212 9827

**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW

SIGNATURE - 2025

5th-8th January-2025

Bombay Exhibition Centre, Mumbai

Hall 3, 3P401C

## IIJS SIGNATURE 2025 UPDATE



**प्रमोद मेहता**  
शाईन शिल्पी

जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) द्वारा आयोजित होने वाले आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन ने अपने हर पिछले शो के मुकाबले अगले शो को बेहत रूप से सफल बनाया है। इसी वजह से मेरा मानना है कि आगामी संस्करण में आयोजकों ने हम ज्वेलर्स के लिए कई नई सुविधाएँ पेश करने की योजना बनाई है जो न केवल हमारे बिजनेस को डेवलप करने में सहायक होंगी बल्कि देश और दुनिया भर से आने वाले ज्वेलर्स आगंतुकों तथा व्यवसायिकों का रुझान भी बढ़ रही है। भारतीय ज्वेलरी मार्केट के हिसाब से देखा जाए, तो आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन को हम अपने व्यवसाय को गति देने के सुनहरे अवसर के रूप में देखते हैं।

आईआईजेएस सिग्नेचर के आयोजनों में हम देख रहे हैं कि जीजेईपीसी ने इसके लिए साल दर साल सफलता के नए कीर्तिमान रचे हैं। एक समर्पित टीम, सर्वोत्तम प्रबंधन और अद्वितीय दृष्टिकोण के साथ आईआईजेएस सिग्नेचर को हम सभी ज्वेलर्स के व्यापार को विकसित करने के लिए हर साल आयोजित किया है। हम देखते हैं कि जीजेईपीसी अपने इस आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन को सफल बनाने के लिए साल दर साल बिजनेस डेवलपमेंट के नए अवसर, नए आगंतुक, नए प्रदर्शक, नवीनतम आभूषण तथा अत्याधुनिक सुविधाएँ जुटाने की कोशिश करती है। हम पिछले कई सालों से गवाह रहे हैं कि आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन हमारे बिजनेस को बढ़ाने और सफल बनाने की दिशा में हर साल आगे बढ़ रहा है।



**राहुल मेहता**  
सिल्वर एम्पोरियम



**मनीष सोनी**  
एम एल कन्हैयालाल ज्वेलर्स

देश भर से आईआईजेएस सिग्नेचर में आने वाले ज्वेलर्स के मन में यह विश्वास बढ़ने लगा है, कि इस में सहभागिता करने से बिजनेस तो बढ़ता है। माना जा रहा है कि धीरे धीरे यह शो आईआईजेएस प्रीमियर जैसे सफल होने लगा है। जीजेईपीसी का इस साल का आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन सफल होगा, यह भी सभों का मानना है। एग्जिबिटर्स की अखिल भारतीय उपस्थिति के बीच आईआईजेएस सिग्नेचर में हमें एक ऐसा तकनीकी वातावरण मिलता है कि हम बिजनेस विस्तार के लिए कस्टमर बेस डेवलप करने और अपने नेटवर्किंग के अलावा कुछ सोच भी नहीं सकते, साथ ही लगातार निर्माताओं और थोक विक्रेताओं सहित केवल ट्रेड के वातावरण में रहते हुए आगे बढ़ने की ही सोचते हैं, यही इस शो की सबसे बड़ी सफलता है।

आईआईजेएस सिग्नेचर के पिछले कई आयोजनों की परंपरा को देखकर कहा जा सकता है कि इस बार का आईआईजेएस सिग्नेचर भी सफलता के नए आयाम स्थापित करेगा। मेरी राय में अपने पिछले सफल आयोजनों की निरंतर और उल्लेखनीय यात्रा के बाद आयोजक इस बार के आयोजन को सबके लिए पहले से ज्यादा लाभकारी साबित करने का प्रयास किया है। नए प्रदर्शकों को समायोजित करने के साथ-साथ आगंतुकों के लिए बेहतर गुणवत्ता वाला माहौल भी हर साल मिलता रहा है। जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) के अब तक के सकारात्मक एवं सफल प्रयासों का अनुसरण करते हुए पहले से अधिक एवं बेहतर पेशकश करने की दृष्टि से इस बार का आईआईजेएस सिग्नेचर आयोजित हो रहा है।



**संजय सुराणा**  
आराधना ज्वेलर्स प्रा. लि.



**अजीत जैन**  
माणक ज्वेलर्स प्रा. लि.

ज्वेलरी निर्माताओं और सभी प्रकार के होलसेल विक्रेताओं के लिए आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन व्यापार के विकास के एक बढ़ावा अलावा और कुछ नहीं है। जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) पूरी तरह से एक ही स्थान पर एक ही समय में सबसे मिलने का अवसर देता है तथा व्यापारिक नेटवर्क सुनिश्चित करने का भी बड़ा प्लेटफॉर्म है। आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन में हमको लगने लगा है कि हम एक ऐसे बड़े स्थान पर चले गए हैं जहां ज्वेलरी इंडस्ट्री के डेवलपमेंट का अब तक का सबसे बड़ा इंटरएक्टिव बिजनेस प्लेटफॉर्म हमें मिलता है। सही मायने में कहा जाए, तो राष्ट्रीय स्तर पर अपना ब्रांड स्थापित करने और अपने ब्रांड को प्रसिद्धि दिलाने के साथ ज्वेलरी उद्योग का यह सबसे बड़ा बी टू बी शो है।

द जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल (जीजेईपीसी) 4 से 8 जनवरी, मुंबई में अपना बहुप्रतीक्षित इंडिया इंटरनेशनल ज्वेलरी शो (आईआईजेएस - सिग्नेचर) का आयोजन करने जा रहा है। हमने देखा है कि हर साल इस सो का रूप निखरता जा रहा है। इस साल मुंबई में दो स्थानों पर आयोजित होनेवाला यह शो भारत में तेजी से विकसित होती जेम एंड ज्वेलरी इंडस्ट्री के विभिन्न महत्वपूर्ण क्षेत्रों, लुभावने पहलुओं व खासकर बिजनेस ग्रोथ और आर्थिक विकास के क्षेत्र में उत्कृष्ट आयोजन कहा जा सकता है। आईआईजेएस - सिग्नेचर में सभी तरह व हर स्तर के ज्वेलर्स के लिए व्यापार के अनेक अवसर उपलब्ध हैं और हर ज्वेलर के आगे बढ़ने की अनंत संभावनाओं के विकास का भी देश में यही एक बड़ा आयोजन माना जाता है।



**दिनेश जैन**  
समुद्धि ज्वेलक्राफ्ट प्रा. लि.



**हसमुख राणावत**  
संघवी धनरूपजी देवाजी एण्ड कं.

हम गौरवान्वित हैं कि मुंबई को देश की फाइनेंशियल कैपिटल कहा जाता है तथा ज्वेलरी का भी मुंबई ही सबसे बड़ा हब माना जाता है। इस शहर की खासियत हर ज्वेलर के लिए इस बात को लेकर भी है कि एक बार फिर आईआईजेएस - सिग्नेचर एग्जिबिशन यहां आयोजित होने जा रहा है, जिससे देश व दुनिया के प्रत्येक ज्वेलर को अपने व्यापार को विकसित करने का मार्गदर्शन व रास्ता मिलते हैं। भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री में आईआईजेएस प्रीमियर के बाद आईआईजेएस - सिग्नेचर एग्जिबिशन सबसे बड़ा आयोजन है, जो न केवल देश भर के सभी ज्वेलर्स को, बल्कि विदेशों के ज्वेलर्स को भी लुभाता है। जीजेईपीसी पिछले कई सालों से लगातार यह आयोजन करता आ रहा है। इस बार का यह भी जबरदस्त सफल होगा।

# सोना 2025 में 3150 डॉलर पर पहुंचेगा

गोल्डमैन सैक्स को उम्मीद है कि दिसंबर 2025 तक सोने की कीमतें 3,150 डॉलर प्रति औंस (तेजी के परिदृश्य में) तक पहुंच जाएंगी जो मौजूदा स्तर से लगभग 19 फीसदी अधिक है। वे मुद्रास्फीति और बढ़ते भूराजनीतिक मसलों के खिलाफ सोने का हेजिंग का अच्छा साधन मानते हैं। उनका मानना है कि इस कीमत वृद्धि में बड़ा योगदान वैश्विक केंद्रीय बैंकों की ऊंची मांग के साथ-साथ अमेरिकी राजकोषीय स्थिरता और व्यापार तनाव/युद्धों को लेकर चिंताओं का भी होगा। जिस शोध प्रमुख डान. स्ट्रूवेन की अगुआई में गोल्डमैन सैक्स के विश्लेषकों ने हालिया नोट में कहा है कि दिसंबर 2025 के लिए हम अपना 3,000 डॉलर का पूर्वानुमान बरकरार रख रहे हैं। हमारे तेजी के सोने के पूर्वानुमान की संरचनात्मक वाहक केंद्रीय बैंकों की ऊंची मांग है। हम मान रहे हैं कि नवंबर 2,640 डॉलर के पूर्वानुमान के सापेक्ष दिसंबर 2025 तक सोने की कीमत में 9 फीसदी की वृद्धि होगी।

गोल्डमैन सैक्स ने कहा कि मुद्रास्फीति और राजकोषीय जोखिमों की बढ़ती आशंकाएं सटोरिया पोर्जीशन और एक्सचेंज ट्रेडेड फंडों (ईटीएफ) के प्रवाह में इजाजा फर सकती हैं। अमेरिकी ऋण स्थिरता संबंधी चिंताएं केंद्रीय बैंकों, विशेष रूप से जिनके पास बड़े अमेरिकी ट्रेजरी रिजर्व हैं, को अधिक सोना खरीदने के लिए प्रेरित कर सकती हैं। स्ट्रूवेन ने कहा कि हालांकि केंद्रीय बैंक की मांग में बढ़ोतरी ने 2022 के अंत और 2023 की शुरुआत में उच्च ब्याज दरों के दबाव को कम कर दिया है। हम संभावित रूप से ऊंची ब्याज दरों और मजबूत डॉलर को सोने में तेजी के पूर्वानुमान को लेकर मुख्य नकारात्मक जोखिम के रूप में देखते हैं। यूबीएस के



विश्लेषकों को भी उम्मीद है कि सोने की कीमतें तेजी से बढ़ती रहेंगी और दिसंबर 2025 तक 2,900 डॉलर प्रति औंस (पहले 2885 डॉलर प्रति औंस) तक पहुंच जाएंगी। ऊपरी स्तर को लेकर उन्हें उम्मीद है कि दिसंबर 2025 के अंत तक पीली धातु 3,000 डॉलर प्रति औंस के स्तर को छू सकती है। हालांकि उनका मानना है कि अल्पावधि में सोने की कीमतों में मजबूती की गुंजाइश है। वर्ष के अंत में मौजूदा हाजिर स्तर की तुलना में मामूली बढ़ोतरी के रुझान के साथ 2024 के अंत के लिए उनका लक्ष्य 2700 डॉलर है। यूबीएस इन्व्स्टमेंट बैंक के रणनीतिकार (कीमती धातु) जोनी टेक्स ने लिखा कि हमें धीरे-धीरे जैसे-जैसे अमेरिकी नीतियों के बारे में जानकारी मिलती जाएगी, यह आने वाले वर्ष के लिए आर्थिक परिदृश्य के अनुरूप होगा।

## कच्चे तेल की कीमतों का परिदृश्य

गोल्डमैन सैक्स का अनुमान है कि आने वाले वर्ष में

दुनिया भर में कम मांग और अतिरिक्त आपूर्ति क्षमता के बीच ब्रेट करूड की कीमतें 70-85 डॉलर के दायरे में रहने की संभावना है। गोल्डमैन सैक्स के अनुसार सबसे खराब स्थिति तब होगी जब भूराजनीति मुख्य मसला बन जाए और आपूर्ति बाधित हो जाए तो होर्मुज जलडमरूमध्य बंद हो जाएगा और अगर नया अमेरिकी प्रशासन ईरान की आपूर्ति पर जोखिम बढ़ा देता है तो ब्रेट क्रूड की कीमतें 100 डॉलर प्रति बैरल तक चढ़ सकती हैं। कैलेंडर वर्ष 2024 में भू-राजनीतिक चिंताएं बढ़ने के कारण अप्रैल 2024 में ब्रेट करूड की कीमतें 91 डॉलर प्रति बैरल का स्तर तोड़ दिया था और उसके बाद लगभग 69 डॉलर प्रति बैरल के निचले स्तर पर पहुंच गई थी। स्ट्रूवेन ने कहा कि 2025 में हम अभी भी ब्रेट के औसतन 76 डॉलर प्रति बैरल तक बढ़ने का अनुमान लगा रहे हैं जो जून में 78 डॉलर के सर्वोच्च स्तर पर रह सकती हैं। इसके बाद दिसंबर 2025 तक यह गिरकर 73 डॉलर पर आ जाएगा। 4 लाख बैरल प्रति दिन 2025 का मामूली अधिशेष हमारे आधार मामले को दर्शाता है। दूसरी ओर, ऐसे परिदृश्य में जब अमेरिका सब पर 10 फीसदी का शुल्क लगा देता है तो उनका अनुमान है कि 2026 के अंत तक ब्रेट की कीमतें गिरकर 64 डॉलर प्रति बैरल रह जाएंगी क्योंकि व्यापक शुल्क वैश्विक सकल घरेलू उत्पाद (जीडीपी) और तेल की मांग को 1 फीसदी कम कर देंगे। गोल्डमैन सैक्स ने कहा कि दूसरे नकारात्मक परिदृश्य में जहां ओपेक+ 2025 तक अपने उत्पादन में कटौती को समाप्त कर देगा तो हमारा अनुमान है कि ब्रेट 2026 के अंत तक गिरकर 61 डॉलर पर आ जाएगा।



चोकसी विमल बुलियन एलएलपी के नये उपक्रम दीनतारा ज्वेल्स प्रा. लि. रिटेल शोरूम के शुभारंभ पर बिपीन जैन, राज जैन, डीपल जैन, आरजू जैन को शुभकामनाएं देते हुए शताब्दी गौरव के राकेश लोढ़ा। इस शोरूम में लैब ग्राॅन डायमंड ज्वेलरी की आकर्षक डिजाईने उपलब्ध है।

मुंबई। शॉप नं 3/4, 27, राउंड चॉल, मुंबादेवी रोड, तांबाकाटा, कालबादेवी, मुंबई में लगभग 150 वर्ष नामचीन प्रतिष्ठान



## जीजेईपीसी ने दिया सऊदी अरब के आभूषण विक्रेताओं को निमंत्रण



जीजेईपीसी ने सऊदी अरब के आभूषण खुदरा विक्रेताओं को 4 से 8 जनवरी तक मुंबई में आयोजित आईआईजेएस सिग्नेचर 2025 में आने का निमंत्रण दिया। जीजेईपीसी के राष्ट्रीय प्रदर्शनियों के संयोजक नीरव भंसाली ने सऊदी खुदरा बिरादरी से उत्कृष्ट संग्रहों की खोज करने, शीर्ष ब्रांडों से जुड़ने और और आभूषण उद्योग में नए अवसरों की खोज करने का आग्रह किया।





## जीजेईपीसी आयोजित 51 वें इंडिया जेम्स एण्ड ज्वेलरी अवॉर्ड समारोह में गौतम अडाणी ने दिए पुरस्कार

देश में ज्वेलर्स के सबसे बड़े संगठन, रत्न व आभूषण निर्यात संवर्धन परिषद-जीजेईपीसी की ओर से आयोजित 51 वें इंडिया जेम्स एण्ड ज्वेलरी अवॉर्ड समारोह में रत्न व आभूषण निर्यात क्षेत्र में उल्लेखनीय कार्य करने वाले देश भर के 24 निर्यातकों को सम्मानित किया गया। कार्यक्रम को मुख्य अतिथि के रूप में संबोधित करते हुए अडाणी समूह के चेयरमैन गौतम अडाणी ने रत्न व आभूषण क्षेत्र में चल रही मौजूदा मंदी और शिथिलता को भविष्य का मौका करार दिया। उन्होंने कहा कि चुनौतियों में ही सफलता का राज छिपा है। रत्न व आभूषण क्षेत्र में भारत को विश्व का मुकुट बताते हुए उन्होंने कहा कि हीरा प्रसंस्करण

और रंगीन रत्नों के क्षेत्र में भारत विश्व भर में नंबर एक पर है। अडाणी ने कहा कि सिल्वर ज्वेलरी में हमारी कुल भागीदारी करीब 30 फीसदी से अधिक है, ऐसे में यह कहा जा सकता है कि जब भी बाजार में सुधार होगा, भारतीय उद्यमी एक बार फिर विश्व भर में आगे ही नजर आएंगे। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए जीजेईपीसी के चेयरमैन विपुल शाह ने बताया कि पिछले माह निर्यात आंकड़ों में भी सकारात्मक वृद्धि हुई है, जो बाजार में सुधार का संकेत दे रही है। ज्वेलरी सेक्टर की ग्रोथ की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि अब कॉर्पोरेट घराने भी योजनाबद्ध रूप से इन क्षेत्र में आ रहे हैं, अडाणी समूह इसका एक बड़ा उदाहरण है। कार्यक्रम में

सर्वश्रेष्ठ निर्यात के लिए देश की कुल 23 संस्थाओं का सम्मान किया गया, जिसमें मुम्बई के किरण ज्वेलरी समूह की 9 फर्में विजेता रही। पुरस्कृत होने वालों में जयपुर की मैसर्स अशोक ज्वैल्स प्रा.लि., वैभव ग्लोबल लिमिटेड आरएमसी जेम्स इंडिया लिमिटेड, आग्रपाली एक्सपोर्ट शामिल रही। इसके अलावा डेरेवाला इण्डस्ट्रीज के चेयरमैन व वर्तमान में विश्व आभूषण परिषद सिब्जो के उपाध्यक्ष और नेशनल जैम्स एण्ड ज्वेलरी कार्डिनल ऑफ इण्डिया के अध्यक्ष प्रमोद अग्रवाल को लाइफ टाइम अचीवमेंट अवॉर्ड से सम्मानित किया गया। जयपुर में इंडिया जेम्स एण्ड ज्वेलरी अवॉर्ड में शामिल होने के बारे में गौतम अडाणी ने

कहा कि यहां आना मेरे लिए सम्मान की बात है। जयपुर अद्भुत शहर है, जो जेम्स एण्ड ज्वेलरी के लिए मशहूर है। यहां हेरिटेज साइट हैं। ज्वेलरी हमारे काम से ही नहीं हमारे इमोशन और कल्चर से जुड़ी है। गौतम अडाणी ने अपने संबोधन में भारत की अर्थव्यवस्था और वैश्विक प्रतिष्ठा को आकार देने में रत्न एवं आभूषण उद्योग की महत्वपूर्ण भूमिका पर जोर दिया। उन्होंने कहा कि ज्वेलरी इंडस्ट्री एक पावर हाउस है, जो करीब 50 लाख लोगों को रोजगार देती है। उन्होंने ज्वेलरी एक्सपोर्ट में आई 14 प्रतिशत की गिरावट पर चिंता जताई और लैब में बने डायमंड साइंटिफिक इनोवेशन जैसे मुद्दों पर प्रकाश डाला।



OPULENCE  
*Redefined*



# H.M.T.

ORNAMENTS

House of Necklace  
& all Plain Gold Jewellery  
(92 Melting available)

---

44/46, Dhanji Street,  
Jewel Society, 2nd Floor,  
Room No. 3-A, Mumbai - 400 003.  
Tel.: 2344 4190  
email: hmtornaments916@gmail.com



# SANGAM

CHAINS *N* JEWELS

(Unit of Shashwat Ornaments Pvt. Ltd.)

## SANGAM CHAINS N JEWELS

**Wholesale Showroom:** DD Jewels Market, 4th floor,  
1st Agyari Lane, Zaveri Bazar, Opp khau Galli, Mumbai 400003.

☎ +91 22 2345 2827 / 2745 / 2777 / 2346 4747



Shashwat  
Ornaments

Purity. Finness. Luxury

## SHASHWAT ORNAMENETS

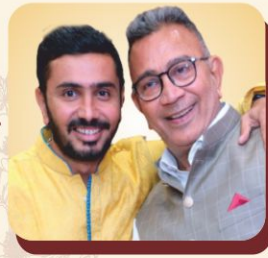
**Manufacturing Unit:** G4, Melstar House, 2nd floor,  
MIDC Cross Road-A, Near Marol Bus Depot,  
Andheri (East), Mumbai -400 093.

**Branches: THRISSUR • KERALA**



Dewang Lakhani  
9819384241

Beyond Celebrations...



With Best Compliments From

- LAKHANI CATERERS
- LAKHANI TRADERS
- LAKHANI CATERING
- LAKHANI HOSPITALITY
- NITYA INC



Rajesh Lakhani  
9820084241

OUR PANEL : • SAYA RESORT (BHIWANDI) • TULIP STAR (JUHU, VILE PARLE W) • NSCI(WORLI) • QUEENS LAWN (BORIVILI W)

OUR ASSOCIATES • BAYVIEW (MAZGAON) • KUTCHI GROUND (BORIVILI W) • PARSEE GYMKHANA (MARINE DRIVE) • KORA KENDRA GROUND (BORIVILI W)  
 • WILSON GYMKHANA (MARINE DRIVE) • PUSPANJALI GROUND (BORIVILI W) • ISLAM GYMKHANA (MARINE DRIVE)  
 • SRPF GROUND (JOGESHWARI E) • SOMAIYA GROUND (GHATKOPAR) • JVPD (JUHU, VILE PARLE W)

**MOGRA** Banquet by D Lakhani Hospitality / Rajiv Gandhi Institute, Versova Link Road, (Andheri West).



**BANQUET • CATERING • DECOR • HOSPITALITY**



8286600000



**LAKHANI BANQUET**

Managed By D Lakhani Hospitality  
(Malad West)

Address: Office No 6, 1st Floor, kutch Castle Building, Opp.Tiwari Sweets,Opera House, Mumbai - 400004.

Follow Us On D LAKHANI HOSPITALITY <http://dlakhanihospitality.com/>





**RAJ**  
JEWELLERS



**REET**  
CZ JEWELLERY

kiranraj1111@gmail.com  
+91 98216 80168



**RETI**  
MOUNTING JEWELLERY

retimounting@gmail.com  
+91 82912 79021



**REVAJ**  
ANTIQUE JEWELLERY

raj.ethnicgold@yahoo.com  
+91 99307 96231

**iijs**  
SIGNATURE

INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
**2025**

**HALL NO: 04**  
**STALL NO: 484A**

5th - 8th January, 2025

Bombay Exhibition Centre, Goregaon

 Goregaon, Mumbai

 @rajjewellersmumbai

## IIJS SIGNATURE 2025 UPDATE



**प्रफुल राणावत**

स्वर्ण शिल्प चेन्स एण्ड ज्वेलर्स प्रा.लि.

अब तक के सबसे बड़े आइआइजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो - 2025 को लेकर हम बेहद आश्वस्त हैं। वैश्विक स्तर पर व्यापार की कई अंतरराष्ट्रीय चुनौतियों के बावजूद इंडियन जेम एंड ज्वेलरी के उद्योगियों के साथ-साथ वैश्विक स्तर पर खरीदारों में भी उत्साहजनक प्रतिक्रिया मिली। अंतरराष्ट्रीय खरीदारों ने भारत से जेम एंड ज्वेलरी खरीदने में उत्सुकता दिखाई है। दरअसल, आइआइजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो वास्तविक एवं गंभीर खरीदारों की व्यापार सृजन की गति को बढ़ावा देता है तथा उत्साही भारतीय ज्वेलर्स को उनके बिजनेस को डेवलप करने का एक शानदार मंच प्रदान करता है।



**विनोद वडाला**

वि. चेन्स

आइआइजेएस का हर शो हर बार नए नए अंतरराष्ट्रीय ज्वेलरी ग्राहकों को जोड़कर भारत को ज्वेलरी के खरीददारों का अंतरराष्ट्रीय हब बनाने की दिशा में कदम बढ़ा रहा है, तथा मेरी राय में हम हर बार आइआइजेएस सिग्नेचर शो को पहले से ज्यादा आकर्षक बनाते हुए सफलता की ओर कदम बढ़ाते रहे हैं। आइआइजेएस सिग्नेचर शो में हिस्सा लेने के लिए देश भर के विभिन्न कम्बो, शहरों सहित महानगरों के आने वाले हर ज्वेलर्स को इस शो से बड़ी उम्मीद रहती है। तथा साल दर साल हमारी लगातार बढ़ती साख नए आयाम स्थापित कर रही है, यहाँ आइआइजेएस सिग्नेचर की सफलता है।



**कातिलाल शाह**

अंसा ज्वेलर्स प्रा. लि.

जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डसिल एअर्थात जीजेईपीसी पिछले चार दशक से भी ज्यादा समय से भारतीय ज्वेलरी बिजनेस के डेवलपमेंट के नए नए रास्ते तलाशती रही है साथ ही भारतीय ज्वेलरी बिजनेस को दुनिया भर में नए शिखर पर प्रस्थापित करती रही है। हम देखते रहे हैं कि आइआइजेएस सिग्नेचर शो भी अब आइआइजेएस प्रीमियर की बराबरी का शो हो गया है। आइआइजेएस सिग्नेचर शो की साल दर साल देखने में अती सफलता की जितनी भी प्रशंसा की जाए, कम है। इसके रिकॉर्ड तोड़ कारोबारी आंकड़ों और अभिनव सफलता ही हमारे व्यापार की सफलता है।



**कातिलाल सोलंकी**

संगम चेन्स एन ज्वेलर्स

हम देखते हैं कि हर साल हजारों ज्वेलर्स आइआइजेएस सिग्नेचर में आते हैं, तथा दुनिया भर से ज्वेलरी के खरीददार आइआइजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन में पहुंचते हैं। अब यह आयोजन 2025 की शुरुआत में फिर से होने जा रहा है, तो जीजेईपीसी के पदाधिकारी इसकी सफलता के लिए पिछले कई महीनों से जबरदस्त मेहनत कर रहे हैं। उम्मीद है कि इस बार भी कई अंतरराष्ट्रीय खरीदार आएंगे और दुनिया भर के ज्वेलर्स की बाजार की जरूरतों को पूरा करने की दिशा में इस शो की सहभागिता बढ़ाएंगे। दरअसल, आइआइजेएस सिग्नेचर भी एक प्रमुख वैश्विक मंच के रूप में आगे बढ़ रहा है।

जेम एंड ज्वेलरी बिजनेस को बढ़ावा देने में जीजेईपीसी के आइआइजेएस सिग्नेचर शो का बड़ा महत्व रहा है। यह शो न केवल ज्वेलरी के लोकल बिजनेस को बढ़ावा दे रहा है, बल्कि ज्वेलरी के एक्सपोर्ट को भी बढ़ावा देने और देश को ज्वेलरी का वैश्विक केंद्र बनाने की दिशा में सबसे अहम शो कहा जाता है। जीजेईपीसी सदा से ही इस आइआइजेएस प्रीमियर शो की तरह ही, आइआइजेएस सिग्नेचर शो में भी अधिक से अधिक अंतरराष्ट्रीय खरीदारों को आकर्षित करने के लिए बढ़ावा देता रहा है, यही हमारे आइआइजेएस सिग्नेचर शो की सफलता का राज है।



**डॉ. चेतनकुमार मेहता**

लक्ष्मी डायमंड

आइआइजेएस सिग्नेचर शो - 2025 के व्यापक पैमाने पर सफलता के संकेत दिखाई दे रहे हैं, क्योंकि जिस तरह से रजिस्ट्रेशन हो रहे हैं, तथा जो एग्जिबिटर्स शामिल हो रहे हैं, वे अपनी विशेष आकर्षक ज्वेलरी के साथ ट्रेड डेवलपमेंट की बड़ी उम्मीद लिए हुए पहुंचने वाले हैं, तथा अपनी ज्वेलरी के जरिए व्यापारिक विकास की संभावनाओं को देख रहे हैं। आइआइजेएस सिग्नेचर के बारे में कम शब्दों में कहा जाए, तो अपने आप में यह एक बेहद शानदार व बहुत ही आकर्षण भरा आयोजन होता है, जहां आने वाले प्रत्येक बिजनेसमेन के विकास की संभावनाओं का पूरा खजाना प्रदर्शित हो रहा है।



**नरेन्द्र मेहता**

मुंबई

आइआइजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी शो के इतिहास को देखें, तो साल दर साल यह सफलता के नए कीर्तिमान का गवाह रहा है। आइआइजेएस सिग्नेचर न केवल देश में बल्कि दुनिया भर में भारतीय ज्वेलरी बिजनेस को विकसित करनेवाला एक ऐसा शो है, जो सर्वोत्तम प्रबंधन और अद्वितीय दृष्टिकोण के साथ एक समर्पित टीम द्वारा आयोजित किया जाता है। इस शो में हिस्सा लेने वाले हमारे जैसे ज्वेलरी के कई विजीटर्स मानते हैं पिछले कई सालों से यह शो हमारे बिजनेस को विकसित करने में सहायक रहा है। आगामी 2025 का आइआइजेएस सिग्नेचर अपनी सफलता का नया रिकॉर्ड स्थापित करेगा।



**नक्षत्र मेहता**

मेहता एम्पोरियम ज्वेलर्स

## IIJS SIGNATURE 2025 UPDATE



**चेतन थडेश्वर**

श्रंगार हाऊस ऑफ मंगलसूर

आइआइजेएस सिग्नेचर हमारे ज्वेलरी सेक्टर का प्रमुख ज्वेलरी शो है, जो अपनी उत्कृष्टता और भव्यता के लिए न केवल देश बल्कि दुनिया भर में बेहद प्रसिद्ध है। सन 2025 के इस प्रथम डिजाइन केंद्रित ज्वेलरी शो के रूप में, आइआइजेएस सिग्नेचर ज्वेलरी उद्योग की ट्रेड एग्जिबिशन के लिए बेंचमार्क स्थापित करता है। आइआइजेएस सिग्नेचर की प्रतिष्ठ देश के सबसे बड़े ज्वेलरी शो आइआइजेएस प्रीमियर की तरह ही काफी ऊंची है। खास बात यह है कि ज्वेलरी के इस शानदार शो में हमारे व्यापार को जबरदस्त बढ़ोतरी मिलती है, यह हमने आइआइजेएस में कई सालों से देखा है।

देश का सबसे प्रमुख आइआइजेएस शो हमेशा से ही हमारे बिजनेस डिवलपमेंट की कोशिश में शानदार आयोजन करता रहा है। आइआइजेएस का भले ही प्रीमियर हो या सिग्नेचर, हर एग्जिबिशन में हमें अपनी ज्वेलरी को दुनिया भर के बिजनेसमैन तक पहुंचाने के शानदार व आसान अवसर मिलते हैं। आइआइजेएस सिग्नेचर की जब से शुरूआत हुई है, ज्यादा से ज्यादा ज्वेलर्स को चांस मिल रहा है कि वे अपने प्रोडक्ट्स को दुनिया के पैमाने पर पेश करें। आइआइजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन में भारत के बेहतरीन ज्वेलर्स के बेहतरीन आभूषणों के शानदार प्रदर्शन देखने से बहुत कुछ सीखने को मिलता है।



**किरण खाटेड**

राज ज्वेलर्स



**महेन्द्र जैन**

मुक्ति गोल्ड

सही मायने में देखा जाए, तो आईआईजेएस सिग्नेचर को ज्वेलरी इंडस्ट्री में बिजनेस के विकास तथा वृद्धि का नेतृत्व करने के लिए देश का सबसे सर्वश्रेष्ठ मंच है। इस एग्जिबिशन में हिस्सा लेने के बाद हर ज्वेलर के विकास को नए पथ पर आगे बढ़ने के लिए अपना सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करते देखा जाता है। आइआइजेएस के हर शो में जो लोग हिस्सा लेते हैं, उनको वहां पर विकसित होने के नए नए अनुभव मिलते हैं तथा अन्य लोगों से नए जुड़ाव भी बढ़ते हैं। आईआईजेएस सिग्नेचर निर्माता, थोक विक्रेता, खुदरा विक्रेता और अन्य व्यापार घटकों के बीच की खाई को पाटता है।

आइआइजेएस सिग्नेचर भले ही मुंबई में आयोजित होता है, लेकिन देश के दूरदराज के इलाकों के ज्वेलर्स के लिए भी आईआईजेएस सिग्नेचर एक ऐसा शो है, जहां आकर घरेलू और अंतरराष्ट्रीय खरीदारों का ध्यान आकर्षित करने के लिए हर ज्वेलर को अपने साथी ज्वेलर्स के साथ शानदार प्रतिस्पर्धा करने के अवसर दिये हैं। आइआइजेएस के हर शो में प्रतिभागियों में हमने देखा है कि ज्वेलरी में ट्रेडसेटर, क्वालिटी, इनोवेशन तथा शिल्प कौशल और बड़े पैमाने पर प्रोडक्शन जैसे विभिन्न मानदंडों को समझने के अवसर मिलते हैं।



**मंगेश चोहान**

स्काय गोल्ड



**मनोज जैन**

शांती गोल्ड इंटरनेशनल लि.

जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्जिसल (जीजेईपीसी) ने अपने पलैगशिप ज्वेलरी शो आइआइजेएस प्रीमियर की तरह आइआइजेएस सिग्नेचर को भी पूरी तरह से प्रभावशाली और महत्वपूर्ण बना दिया है। आइआइजेएस की खास बात यह है कि यह अपने शो में सहभागी सभी ब्रांड को असाधारण तथा उल्लेखनीय बनाने की कोशिश करने के सभी मार्ग बताता है तथा सारी सहाय्यता भी प्रदान करता है। आइआइजेएस सिग्नेचर 2025 में ज्वेलरी डिजाइन और शिल्प कौशल के शिखर का अनुभव करके हम अपने बिजनेस को आगे बढ़ाने में कारगर साबित होंगे, यही कोशिश है।

भारतीय ज्वेलर्स के लिए आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन का आयोजन एक सबसे महत्वपूर्ण अवसर है, जहां अग्रणी विक्रेताओं, निर्माताओं और सपोर्टिंग इंडस्ट्री के सभी घटकों का समावेश है। इस शो के जरिए जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्जिसल (जीजेईपीसी) अपनी ओर से देश - दुनिया के सभी ज्वेलर्स को एक सुविधाजनक माहौल देने को प्रयासरत है, जहां पर तेजी से बदलते बिजनेस के ट्रेंड्स को समझने के अवसर मिलते हैं। हमें यह भी समझने को मिलता है कि हमारी ज्वेलरी को कैसे आधुनिक व बेहतर बनाने की जरूरत है।



**सुरेश जैन**

रॉयल चैन्स



**रमण सोलंकी**

संगम हाऊस ऑफ ज्वेलर्स एलएलपी

ज्वेलरी इंडस्ट्री के विकास तथा व्यापार को बढ़ाने लिए जेम्स एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्जिसल (जीजेईपीसी) एक सुविधाजनक माहौल प्रदान करते हुए जिस तरह से आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन का आयोजन करता रहा है, वह काबिले तारीफ है। यहां हमें अपने व्यापार के विकास के अनेक अवसर एक साथ मिलते हैं, तथा यह शो ऐसा है, जहां पर ज्वेलरी निर्माताओं से सीधे मिलने का सही मंच है। ज्वेलरी के अनगिनत डिजाइन के लिए प्रसिद्ध आईआईजेएस सिग्नेचर एग्जिबिशन हैड मेड से लेकर मशीन-निर्मित ज्वेलरी तक के ढेर सारे विकल्प प्रदान करता है। इसके आयोजन का उद्देश्य रिटेलर्स तथा होलसेलर्स को ज्वेलरी के विभिन्न ट्रेंड्स तथा बाजार में तोजी से बढ़ते नए चलन को आत्मसात करने से अवगत कराना है, ताकि हर ज्वेलर आगे बढ़े।

# carron

ready made garments



Men's wear | Women's wear | Kids wear

Kalbadevi | Kemps Corner | Kalyan (Mumbai)

Contact Number : +91 8866435435



carronclothing



carronfashion



ROYAL CHAIN  
PRIVATE LIMITED

# THE GRANDEST JEWELLERY SHOWCASE

Unveiling the timeless beauty  
of ancient inspirations at

**IIJS** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
SIGNATURE 2025

5<sup>TH</sup> - 8<sup>TH</sup> JAN

STALL: 3N 381 | HALL | ZONE: 3 | 3A

Bombay Exhibition Centre,  
NESCO, Mumbai.

#HameshaKeLiyeRoyal



## डायमंड ज्वेलरी का बदलता स्वरूप

### नेचुरल से लैब गोन डायमंड की तरफ कदम बढ़ाते ज्वेलरी बिजनेस

दुनिया भर में डायमंड की डिमांड बढ़ने से इंडियन डायमंड इंडस्ट्री की चमक में एक बार फिर से निखार आ रहा है, तो भारत सहित दुनिया भर के देशों में नई तरह के डायमंड भी मार्केट में अपनी जगह पहले से ज्यादा मजबूत कर रहे हैं। इन डायमंड को नई साइंटिफिक तकनीक के जरिए लैबोरेटरी में निर्मित किया जाता है, अतः इनको लैब गोन डायमंड कहा जाता है। हम जानते हैं कि भारत ने कई दशकों से डायमंड इंडस्ट्री में एक महत्वपूर्ण निभाई है, जिसका तथ्य यह है कि भारत सदा से ही डायमंड के मामले में दुनिया के सिरमौर देश के रूप में जाना जाता है। पूरी दुनिया के विभिन्न देशों में आज जो भी डायमंड उपलब्ध हैं, उनमें से 90 प्रतिशत डायमंड सूरत में पॉलिश किए होते हैं, इसका सीधा सा अर्थ यह है कि हर दस डायमंड में नौ डायमंड भारत से दुनिया में सप्लाई होते हैं। भारत में, लैब गोन डायमंड का बाजार तेजी से बढ़ रहा है तथा सरकारी प्रोत्साहन के कारण भारत में लैब गोन डायमंड तथा उससे बनी ज्वेलरी की सेल बढ़ रही है। भारत में डायमंड हब कहे जाने वाले सूरत में भी लैब गोन डायमंड के प्रति सकारात्मक प्रतिक्रिया देखी जा रही है तथा भारतीय ज्वेलरी निर्माताओं में भी विश्व स्तरीय नामी ज्वेलरी निर्माता कंपनी पेंडोरा की तरह ही लैब गोन डायमंड की ज्वेलरी ही निर्मित करने का मन बन रहा है, तथा उसी से कमाई निकालने की तैयारी की जा रही है। वैसे, डायमंड ज्वेलरी का उपभोक्ता भी अब खदानों से निकले डायमंड की चमक में खोना नहीं चाहता तथा वह भी लैब गोन डायमंड को पसंद करने लगा है।

ज्वेलरी मार्केट पर एक रिसर्च रिपोर्ट का अनुमान है कि सन 2030 में सम्पात होने वाले दशक तक लैब गोन डायमंड का बाजार गोल्ड ज्वेलरी के मुकाबले सालाना करीब 9 प्रतिशत की रफ्तार से बढ़ेगा तथा माना जा रहा है कि जैसे जैसे भारतीय मार्केट में लैब गोन डायमंड ज्वेलरी का कारोबार विकसित होगा, सन 2030 तक इसका कारोबार कुल लगभग 4 लाख करोड़ रुपये तक पहुंच सकता है, क्योंकि लैब गोन डायमंड बिल्कुल खदान से निकले नेचुरल डायमंड की बराबरी में दिखते हैं।



अब खदानों से निकले डायमंड का बाजार तेजी से सिमटता जा रहा है तथा भारत सरकार भी चाहती है कि लैब में डायमंड विकसित करने के कारोबार में भी भारत

नेचुरल डायमंड के सिरमौर की तरह ही दुनिया एक सबसे बड़ा और मुख्य खिलाड़ी बने। भारत सरकार की इस मामले में हर संभव सहयोग करने की तैयारी है तथा वैश्विक स्तर की कई बड़ी कंपनियों ने परंपरागत पत्थर की खदानों से निकलने वाले डायमंड को बेचना बंद कर दिया है। हाल ही में विश्व की सबसे बड़ी ज्वेलरी निर्माता कंपनी, पेंडोरा ने भी घोषणा करते हुए कहा है कि वह अब खदान से निकले डायमंड नहीं बेचेगी, बल्कि केवल लैब गोन डायमंड की ज्वेलरी का ही निर्माण करेगी तथा वही बेचेगी। खास तौर से भारत की कंपनियों पर इस घोषणा का काफी असर देखा जा रहा है। भारत की बड़ी बड़ी ज्वेलरी निर्माता कंपनियां भी वैश्विक स्तर की नामी ज्वेलरी निर्माता कंपनी पेंडोरा की तर्ज पर केवल लैब गोन डायमंड की ज्वेलरी ही निर्मित करने को कमर कस रही है। क्योंकि ने भी कह दिया है कि प्रयोगशाला में निर्मित अर्थात लैब गोन डायमंड कोई समाधान नहीं है। दुनिया भर में डायमंड उद्योग का प्रतिनिधित्व वर्ल्ड डायमंड काउंसिल करती है, जब उसी ने कह दिया कि खदानों से निकले डायमंड के आकर्षण को लैब गोन डायमंड रोक सकता है तथा पिछले कुछ सालों से व्यापारिक विकास के लिए संघर्षरत डायमंड बिजनेस को नई गति देने में लैब गोन डायमंड की अहम भूमिका होगी, तो बात खत्म ही मानी जा रही है।

प्रयोगशाला में बने डायमंड को लेकर हाल ही में विश्व की सबसे बड़ी ज्वेलरी निर्माता कंपनी पेंडोरा ने घोषणा की है कि खदान से निकले डायमंड नहीं बेचने तथा उसके बदले में केवल लैब गोन डायमंड की ज्वेलरी

का ही निर्माण करने का यह परिवर्तन कंपनी के व्यापक स्थिरता अभियान का हिस्सा है। पेंडोरा ने कहा है कि कंपनी इस पर इसलिए काम कर रही है क्योंकि यह सही काम है तथा वक्त की भी यही डिमांड है। इसी बीच सबसे खास बात यह है कि फ्रांसीसी कंपनी डायम-कॉन्सेप्ट द्वारा लैब ग्रोन डायमंड की लोकप्रियता काफी बढ़ रही है। सन 2020 की बात करें, तो दुनिया भर में लैब ग्रोन डायमंड जिसे सामान्य बोलचाल की भाषा में लैब ग्रोन डायमंड कहा जाता है, उसका उत्पादन 6 से 7 मिलियन कैरेट के बीच बढ़ गया। दरअसल लैब ग्रोन डायमंड भी मूलतः वैसी ही चमक - दमक देते हैं जो प्रकृति से उत्पन्न खदानों से निकले डायमंड देते हैं। लेकिन लैब ग्रोन डायमंड बहुत ही कम कीमत पर उपलब्ध हैं। लैब ग्रोन डायमंड जमीन से खोदकर निकाले गए पथ्थर से बने डायमंड की कीमत के वन थर्ड कीमत से भी कम कीमत पर बनाए जा सकते हैं। खास बात यह भी है कि दुनिया भर में पनप रही पर्यावरण के प्रचलित चिंता, खनन उद्योग के खतरे और परेशानी भरी कार्य-पद्धतियों से संबंधित चिंताओं के कारण खदानों से प्राप्त डायमंड लगातार बेतहाशा महंगे होते जा रहे थे, ऐसे में उसका कारोबार भी लगातार नीचे आ रहा था। इसी कारण डायमंड के विकल्प की मांग बढ़ रही थी, तो खदान से प्राप्त डायमंड की जगह लैब ग्रोन डायमंड लेता जा रहा है। लैब ग्रोन डायमंड के सबसे बड़े अमेरिकी उत्पादक, डायमंड फाउंड्री का कहना है डायमंड भले ही लैब ग्रोन अर्थात कैमिकल से बने हुए हो या नेचुरल रूप से खदान से निकाले गए डायमंड हों, दोनों एक समान ही अपनी चमक बिखेरते हैं।

हालांकि कुछ प्रमुख ज्वेलरी कम्पनियां अभी भी खनन से प्राप्त डायमंड की बेहतर आपूर्ति कर रही हैं, और उसी से बनी ज्वेलरी में ट्रेड कर रही है, लेकिन आश्चर्यजनक रूप से उनकी सेल में जबरदस्त कमी आई है। दिनांकी बड़ी ज्वेलरी निर्माता कंपनी पेंडोरा डायमंड ज्वेलरी में दुनिया की सबसे बड़ी सेलिंग कंपनी रही है, फिर भी बाजार में सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करने वाली इस कंपनी ने परंपरागत खदान से निकले डायमंड की सेल बंद करके केवल लैब ग्रोन अर्थात कैमिकल से बने हुए डायमंड की बिक्री करनी शुरू कर दी है, तो इसी को देखते हुए जायमंड ज्वेलरी की दुनिया की कुछ बेहतरीन कंपनियां भी नई जिम्मेदारी छटाते हुए, इस दिशा में महत्वपूर्ण कदम उठाने को तैयार हैं। हालांकि भारत में डायमंड ज्वेलरी अधिकांश कम्पनियां अभी भी परंपरागत डायमंड ज्वेलरी की सेल में ही जमी हुई है तथा लैब ग्रोन डायमंड की तरफ कदम बढ़ाने से हिचक रही है, क्योंकि वे उपभोक्ताओं को यह आश्वासन नहीं दे सकती कि उनकी ज्वेलरी में जड़े हुए डायमंड नकली नहीं बल्कि लैब ग्रोन हैं। मगर, जैसे जैसे वर्ल्ड डायमंड कार्जिसल पहले की तरह 'हीरा है सदा के लिए' जैसे स्लोगन के साथ लैब ग्रोन डायमंड को भी दुनिया के दिलों में बसाने के लिए, प्रोत्साहित करती जी रही है, वैसे वैसे धीरे धीरे ये हिचक कम होती जा रही है, तथा भारतीय डायमंड ज्वेलरी निर्माता भी लैब ग्रोन डायमंड के प्रयोग की तरफ बढ़ रहे हैं। भारत सरकार इन प्रयोगशाला में विकसित डायमंड के बिजेनेस को



**भले ही भारत में लोग हिचक रहे हैं, लेकिन दुनिया भर में लैब ग्रोन डायमंड की बिक्री बढ़ रही है। हालांकि भारत सरकार की तरफ से बढ़ावा दिए जाने के बाद से हमारे देश में भी असली डायमंड की बराबरी में लैब ग्रोन डायमंड ज्वेलरी के निर्माता व्यापार करते दिखने लगे हैं। लैब ग्रोन डायमंड के सबसे बड़े रिटेल मार्केट, अमेरिका में, इसके उपयोग पर ज्यादा ध्यान दिया जा रहा है, तो दुनिया भर के देश भी इसी दिशा में कदम बढ़ा रहे हैं।**

प्रोत्साहित करने की दशा में नए नए कदम बढ़ा रही है। पिछले बजट भाषण के दौरान, वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण ने लैब में तैयार होने वाले डायमंड के विकास के लिए एक नई घोषणा की थी, कि लैब ग्रोन डायमंड्स के विकास में उपयोग होने वाले बीज पर सीमा शुल्क कम किया जाएगा। केन्द्रीय बजट 23-24 में लैब ग्रोन डायमंड की मशीनरी, बीज और नुस्खे के स्वदेशी उत्पादन को प्रोत्साहित करने के लिए आईआईटी के लिए पांच साल का अनुसंधान अनुदान भी घोषित किया गया था। इसके साथ ही जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डिसल और डायमंड इंडस्ट्री के प्रतिनिधियों की एक कमेटी द्वारा इसकी क्षमताओं को विकसित करने तथा व्यापारिक विकास के निर्धारण भारत सरकार लगभग 250 करोड़ रुपए की लागत से एक विशेष केंद्र भी स्थापित करने की तैयारी में है। भारत सरकार के वाणिज्य

मंत्री पीयूष गोयल कुछ महीनों पूर्व मुंबई में संपन्न देश के सबसे बड़े ज्वेलरी शो आइआइजेएस प्रीमियर में जेम एंड ज्वेलरी एक्सपोर्ट प्रमोशन कार्डिसल और डायमंड इंडस्ट्री के प्रतिनिधियों के बीच घोषणा की थी कि लैब ग्रोन डायमंड के विकास के लिए सरकार हरस संभव मदद देगी तथा अगले पांच वर्षों के दौरान बजट में विशेष सहायता प्रदान की जाएगी।

दरअसल, जेम एंड ज्वेलरी इंडस्ट्री भारतीय अर्थव्यवस्था में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है, जो भारत के कुल व्यापारिक निर्यात में लगभग 9 प्रतिशत का योगदान देती है। पिछले एक दशक में, जेम एंड ज्वेलरी क्षेत्र में वैश्विक स्तर पर कई सकारात्मक विकास हुए हैं, जिसमें लैब ग्रोन डायमंड भी प्रमुख उत्पाद हैं। ज्वेलरी उद्योग के अलावा, प्रयोगशाला में उगाए गए डायमंड का उपयोग कंप्यूटर चिप्स, उपग्रहों, 5 जी नेटवर्क में किया जाता है क्योंकि सिलिकॉन-आधारित चिप्स की तुलना में कम बिजली का उपयोग करते हुए उच्च गति पर काम करने की उनकी क्षमता के कारण उन्हें चरम वातावरण में इस्तेमाल किया जा सकता है।

वैश्विक स्तर पर, लैब ग्रोन डायमंड का कारोबार सन 2020 में बाजार 1 बिलियन डॉलर का था, लेकिन सन 2025 तक तेजी से बढ़कर इसके 5 बिलियन डॉलर और 2035 तक 15 बिलियन डॉलर से अधिक होने की उम्मीद की जा रही है। इसी तथ्य से समझा जा सकता है कि भारत सहित दुनिया भर के देशों में लैब ग्रोन डायमंड का कारोबार तेजी से पनपता जा रहा है तथा भारतीय ज्वेलरी इंडस्ट्री को भी ऐसे वाले वक्त में लैब ग्रोन डायमंड ज्वेलरी में ही हम



सरकार अपना कर्ज कम करने पर ध्यान दे रही है। इसी क्रम में वित्त मंत्रालय अगले वित्त वर्ष (2025-26) से सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड बंद करने पर विचार कर रहा है। एक वरिष्ठ सरकारी अधिकारी ने नाम जाहिर नहीं करने की शर्त पर कहा, 'सरकार को सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड के निवेशकों को परिपक्वता अवधि पूरी होने पर सोने की कीमत के बराबर भुगतान करना होता है जिससे सरकार की देनदारी बढ़ती है। इसके साथ ही निवेशकों को ब्याज का भी भुगतान किया जाता है जिससे सरकार पर आर्थिक बोझ बढ़ता है। सरकार ने वित्त वर्ष 2027 से अपना कर्ज और सकल घरेलू उत्पाद (जीडीपी) के अनुपात में व्यापक कमी करने का निर्णय किया है। ऐसे में इस तरह की योजना को जारी रखने की कोई तुक नहीं है। साथ ही इसने सोने के आयात को कम करने के अपने प्रारंभिक उद्देश्य को भी पूरा कर लिया है।'

वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण वित्त वर्ष 2026 के बजट में कर्ज घटाने के संबंध में विस्तृत योजना की घोषणा कर सकती है। सरकार ऋण और जीडीपी अनुपात वित्त वर्ष 2025 में घटकर



## अब नहीं आएंगे गोल्ड बॉन्ड

56.8 फीसदी रहने की उम्मीद कर रही है जो वित्त वर्ष 2024 में 58.2 फीसदी था। सीतारमण ने इस साल जुलाई में अपने बजट भाषण में कहा था, '2021 में घोषित राजकोषीय घाटे को कम करने की रूपरेखा से अर्थव्यवस्था को काफी मदद मिली है और हमारा लक्ष्य अगले वर्ष (2025-26) राजकोषीय घाटे को सकल घरेलू उत्पाद के 4.5 फीसदी से कम करना है। वित्त वर्ष 2026-27 से हमारा प्रयास हर साल राजकोषीय घाटे को इस तरह रखना है कि केंद्र सरकार का कर्ज गिरावट की राह पर रहे।' सरकार ने वित्त वर्ष 2025 में एक बार भी सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड जारी नहीं किए हैं मगर पूर्ण बजट में 18,500 करोड़ रुपये के गोल्ड

बॉन्ड जारी करने का लक्ष्य रखा था, जो अंतरिम बजट के 26,852 करोड़ रुपये के लक्ष्य से कम है। भारतीय रिजर्व बैंक ने अंतिम बार 21 फरवरी को 8,008 करोड़ रुपये मूल्य के सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड जारी किए थे। ईवाई इंडिया में मुख्य नीति सलाहकार डीके श्रीवास्तव ने कहा कि सरकार को सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड जैसी योजनाओं को जारी रखने की जरूरत नहीं है। उन्होंने कहा, 'अंतरराष्ट्रीय बाजार में सोने की कीमत बढ़ रही है और आगे भी इसमें तेजी आ सकती है। कुल मिलाकर सरकार का कर्ज न बढ़े यह देखना जरूरी है।' सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड को पहली बार नवंबर 2015 को जारी किया गया था। इस पहल का उद्देश्य खुदरा निवेशकों को

फिजिकल सोने के बजाय गोल्ड बॉन्ड में निवेश के लिए प्रेरित करना था। सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड की परिपक्वता अवधि 8 साल है और इसके बाद निवेशकों को सोने के मौजूदा बाजार भाव के हिसाब से भुगतान किया जाता है। निवेशकों के पास 5 साल बाद भी इस बॉन्ड को भुनाने का विकल्प दिया गया है। व्यक्तिगत निवेशक और हिंदु अविभाजित परिवार अधिकतम 4 किलोग्राम तक तथा ट्रस्ट एवं अन्य ऐसी इकाइयां एक वित्त वर्ष में 20 किलोग्राम तक गोल्ड बॉन्ड में निवेश कर सकते हैं। वित्त वर्ष 2015-16 में गोल्ड बॉन्ड के अंकित मूल्य पर 2.75 फीसदी और बाद के वर्षों में 2.5 फीसदी की दर से ब्याज भी दिया जाता है। उपलब्ध नवीनतम आंकड़ों के अनुसार वित्त वर्ष 2023 तक कुल 45,243 करोड़ रुपये मूल्य के सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड जारी किए गए हैं और मार्च 2023 के अंत तक इस पर कुल बकाया देनदारी बढ़कर 4.5 लाख करोड़ रुपये हो गई थी। आरबीआई ने अगस्त में सरकार पर वित्तीय बोझ कम करने के लिए मई 2017 और मार्च 2020 के बीच जारी सॉवरिन गोल्ड बॉन्ड को समय से पहले भुनाने की सुविधा देने की घोषणा की थी।



**C.C. CREATION**  
Exclusive Designer Sarees • Dresses  
Indo Western • Lehenga Choli

236, Gomati Bhavan, Shop No. 11, Gr. Floor & 1st Floor,  
Kalbadevi Road, Mumbai - 400002. Tel : 86938 51395  
Email : c.c.creationmumbai2@gmail.com



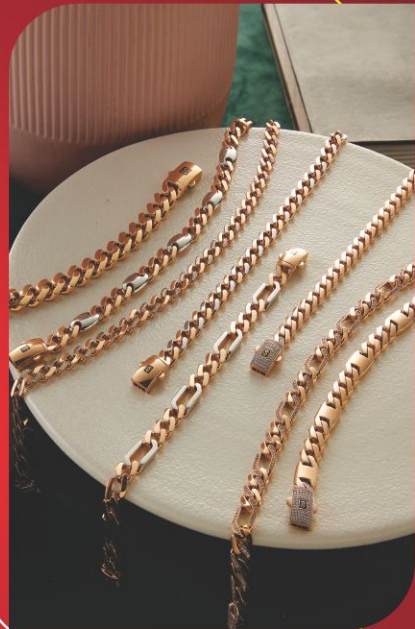
**C.C. CREATION**  
**THE BOUTIQUE**  
Exclusive Dresses • Indo Western  
• Lehenga Choli





**SK JEWELLERS PVT. LTD.**  
23/29, NEX PLAZA, 2ND FLOOR, OFFICE NO. 201 TO 205  
VITHALWADI, NEXT TO COSMOS BANK, (ZAVARI BAZAR),  
MUMBAI-400 002.  
T : +91 022 22401489 | 22401589 | 43474777 | 43474999  
EMAIL : sanjayskjeweller@gmail.com





**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
SIGNATURE - 2025

5th-8th January-2025  
Bombay Exhibition Centre, Mumbai

**Hall - 02**  
**Stall - 2K 261A**

A LUXURY  BRAND

**WE HAVE MOVED**

Floor-1, Plot 219/221, Mehta Mansion, Shaikh Memon St., Zaveri Bazaar,  
Opp. ICICI Bank, Kalbadevi, Mumbai - 400 002.



**Million Designs. One Address**

+91 98192 09900 / 93211 18800  
vchainsjewellery@gmail.com  
www.vchainsjewellery.com lcom 8800 / 8900



**18kt Designer Jewellery**  
**(A Unit of V Dia Jewels Pvt. Ltd.)**

88504 92038 / 90044 87585  
mygoldjewel@gmail.com

FOLLOW US



# Jewelfolio

House of Pomani's

**Natural Diamonds - Better Polki's - LuvGrown Solitaires**

☎ 744 916 3 916    📷 jewel\_folio    🌐 www.jewelfolio.in    ✉ jewelfolio@gmail.com

Glitz Mall, Shop No. A-103-106, 99-Vitthalwadi, Kalbadevi Road, Mumbai 400002. INDIA.

Gautam Pomani +91 98212 37189

Anant Pomani +91 77380 49201



# SHOWCASE YOUR GEMS & JEWELLERY TO GLOBAL BUYERS



03<sup>rd</sup> - 05<sup>th</sup> APRIL 2025  
Jaipur, India



## Product Categories

- ◆ Loose Stones (Colour Gemstones and Diamonds)
- ◆ Gemstone & Diamond Studded Jewellery
- ◆ Silver Jewellery

## Focused Buyer Regions

USA, Europe, UK, Latin America, Oceania,  
Middle East, Russia and CIS countries.

### For Exhibitor Registration, contact

Mugdha Deshpande | +91 8657418860 | mugdha.deshpande@gjepcindia.com  
Barjinder Kohli | +91 8850540947 | barjinder.kohli@gjepcindia.com

Scan to Exhibit



The Gem & Jewellery Export Promotion Council  
Sponsored by Ministry of Commerce & Industry, Govt. of India

www.gjepc.org | gjepcindia | gjepcindia | gjepcindia



SKY GOLD



Atiriga

The Bridal Collection  
A SKY GOLD PRODUCT



TIMELESS  
*like your journey*

**iijs** INDIA  
INTERNATIONAL  
JEWELLERY SHOW  
SIGNATURE **2025**

5<sup>TH</sup> - 8<sup>TH</sup> JANUARY, 2025  
Bombay Exhibition Centre-Mumbai

HALL NO. 4  
BOOTH NO.  
**4T 508**

+91 93219 19659  
sales@skygold.co.in



Scan to view  
Instagram page